

SILENCIOS ELOCUENTES



MARTI, CARLOS

SINOPSIS

A medida que turbulencias de toda clase caracterizan prepotentemente nuestro clima contemporáneo, va creciendo la centralidad de un puñado de actitudes y obras que, a lo largo del siglo xx, han cultivado la poética del silencio y han sido capaces de interpretar, a través de ella, la realidad caótica y huidiza de nuestra época. Al intento de desentrañar algunas claves de ese talante alternativo van destinadas estas páginas. El texto se estructura a partir de diez breves estudios sobre temas centrales en el arte y la arquitectura contemporánea, y sobre destacados protagonistas que han hecho de la medida un ingrediente sustancial de su obra: Jorge Luis Borges, Ludwig Mies van der Rohe, Yasuhiro Ozu, Mark Rothko y Jorge Oteiza. ...

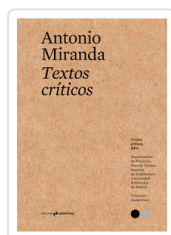


Editorial	ASIMETRICAS EDIC
Materia	ARQUITECTURA
Colección	ASIMETRICAS
EAN	9788417905194
Status	Disponible
Páginas	88
Tamaño	168x210x8 mm.
Peso	212
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	19/12/2019

Títulos relacionados



ARQUITECTO EN PERSPECTIVA, EL
IRISARRI, CARLOS J.



TEXTOS CRITICOS,
7
MIRANDA, ANTONIO



LES HEURES
CLAIRES
QUETGLAS, JOSEP



FERNANDO
HIGUERAS. DESDE
EL ORIGEN
FUNDACION
FERNANDO
HIGUERAS