

## DIAS DE FUGA



## AYERS, BILL

### SINOPSIS

En 1969 los campus universitarios estadounidenses están en ebullición. El movimiento contra la guerra de Vietnam se expande como una mancha de aceite pero los estudiantes se desesperan por la indiferencia de su sociedad ante el conflicto en el sudeste asiático. Una parte de ellos pretende «traer la guerra a casa» para sacar de su apatía a la opinión pública: se pasan a la clandestinidad, organizan una guerrilla urbana y comienzan a hostigar al gobierno federal con sabotajes y explosiones. Durante seis años The Weather Underground, los antiguos hippies ahora radicalizados, azotan a la biempensante sociedad norteamericana hasta que mueren de éxito cuando la guerra toca a su fin. Días de fuga es la trepidante crónica de aquellos años contada por uno de sus principales protagonistas. Con Bob Dylan, Joan Baez y Creedence Clearwater Revival de banda sonora, Bill Ayers hace un repaso lúcido, sereno y tremendamente honesto de la experiencia, asumiendo los errores cometidos pero sin arrepentirse de haber dado todo para oponerse a la guerra. ...

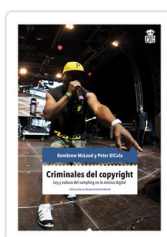


Editorial	HOJA DE LATA
Materia	<Genérica>
Colección	MECANOCLASTIA
EAN	9788494280511
Status	Disponible
Páginas	428
Tamaño	14x21x1 mm.
Peso	553
Precio (Imp. inc.)	23,90€
Fecha de lanzamiento	09/10/2014

### Títulos relacionados



VENDED VUESTRAS ISLAS GRIEGAS ARRUINADOS  
KAUFMANN, STEPHAN



CRIMINALES DEL COPYRIGHT  
MCLEOD, KEN BREW



MANIFIESTO FEMEN FEMEN INTERNACIONAL