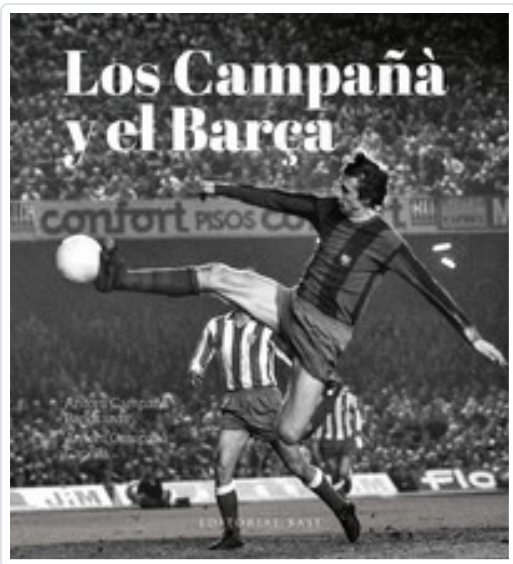
CAMPAÑA Y EL BARÃA, LOS



AA.VV.

SINOPSIS

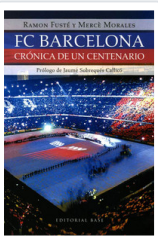
Entre 1935 y 2007 el apellido de los fotógrafos Campañà será clave para entender el universo social, político y cultural en torno al FC Barcelona. Y es que en un estadio hay goles, penaltis, expulsiones, emociones descontroladas producto de una victoria o de una derrota, pero también hay una concentración de utopías a explicar a través de la estética de la mejor imagen. Visualizando el extenso friso fotográfico azulgrana creado por Antoni Campañà y Bandranas (Arbúcies, 1906 - Sant Cugat del Vallès, 1989) y su hijo Antoni Campañà Capella (Barcelona, 1946) durante casi ochenta años desde diferentes aproximaciones, uno se da cuenta de la complejidad de la sociedad moderna y de cómo su retrato deportivo se convierte en un elemento artístico más allá del fútbol. ...

Editorial	BASE
Materia	FUTBOL
Colección	BASE VARIOS
EAN	9788410043497
Status	Disponible
Páginas	448
Tamaño	325x304x29 mm.
Peso	2200
Precio (Imp. inc.)	60,00€
Fecha de lanzamiento	10/12/2024

Títulos relacionados



DECORA TUS GALLETAS
ESCRIBANO, ROSA Mª



FC BARCELONA CRONICA CENTENARIO
FUSTE, RAMON



FUNCION NORMAL Y ANORMAL PIE
MERTON, L.



COCTELES Y APERITIVOS
MIRALPEIX, ASSUMPTA