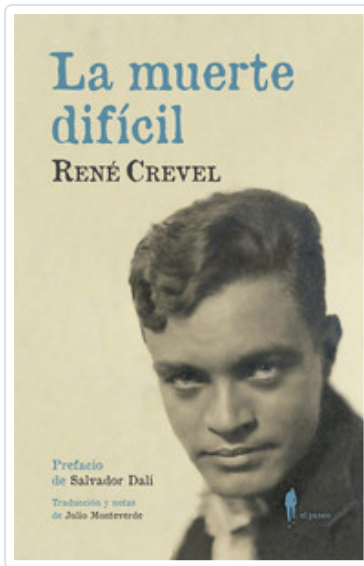


MUERTE DIFÍCIL, LA



CREVEL, RENE

SINOPSIS

La primera edición en nuestro idioma de la gran obra de René Crevel, una arrebatada novela sentimental de este miembro rebelde del surrealismo francés. Pierre Dumont, homosexual y toxicómano, protagoniza un triángulo amoroso con un arrogante americano, Arthur Bruggle, y su filial amiga Diane. Al mismo tiempo está asediado por un asfixiante ambiente doméstico burgués. Todo su mundo zozobra entre engaños, dudas, rebeldías y humillaciones. Una noche, una afrenta más en su acelerada vida llevará al propio Pierre a un desenlace por el que ya nada será igual. La muerte difícil es una arrebatada novela sentimental, quizás la más bella de las que creó el surrealista René Crevel. Poética y desesperada, fue escrita antes de su vinculación estricta con el surrealismo y, sin duda, es la más autobiográfica y premonitrice de su trágico desenlace. Publicada en 1926 y aquí por primera vez en nuestro idioma, causó sensación por su crudo retrato de la juventud tras la Primera Guerra Mundial y el abierto tratamiento sobre la sexualidad y los ambientes más radicales, y es hoy su gran referencia para el público literario francés. ...



Editorial	EL PASEO
Materia	<Genérica>
Colección	EL PASEO
EAN	9788494898471
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	135x210x14 mm.
Peso	275
Precio (Imp. inc.)	20,95€
Fecha de lanzamiento	18/03/2019

Títulos relacionados

HASTA AL QUE NO LE GUSTA
MUÑOZ, JULIOVIAJE POR LA BARCELONA
TAURINA
BALIL, SALVADORMARAVILLOSO MAGO DE OZ, EL
BAUM, LYMAN F.