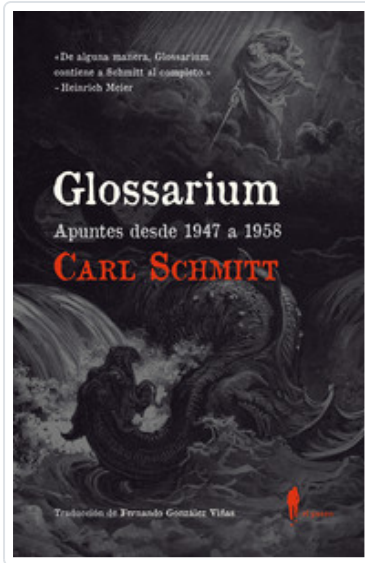


GLOSSARIUM. APUNTES DESDE 1947 A 1958



SCHMITT, CARL

SINOPSIS

"De alguna manera, este libro contiene a Schmitt al completo." ~ Heinrich Meier Toda la literatura de Carl Schmitt está siempre cimentada sobre sus célebres "arcanos", que han contribuido a desdibujar sus límites, con toda su carga de lucidez y de peligros, hasta el punto de ser reivindicado a derechas e izquierdas del pensamiento crítico con la cultural liberal y "como representante señero en Alemania de la crítica a la Modernidad y a las tradiciones de la Ilustración" -como afirma Jurgen Habermas. De esta forma, su literatura "confesional" se ha convertido en una clave interpretativa muy importante para desentrañar su obra y permitir una revisión de su pensamiento. Quizás el paso más significativo en este sentido lo supuso la publicación de Glossarium, en edición definitiva de 2015. ...



Editorial	EL PASEO
Materia	BIOGRAFIAS
Colección	EL PASEO
EAN	9788494811241
Status	Disponible
Páginas	512
Tamaño	135x210x25 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	35,00€
Fecha de lanzamiento	30/09/2021

Títulos relacionados



HASTA AL QUE NO
LE GUSTA
MUÑOZ, JULIO



MUERTE DIFÍCIL,
LA
CREVEL, RENE



VIAJE POR LA
BARCELONA
TAURINA
BALIL, SALVADOR



MARAVILLOSO
MAGO DE OZ, EL
BAUM, LYMAN F.