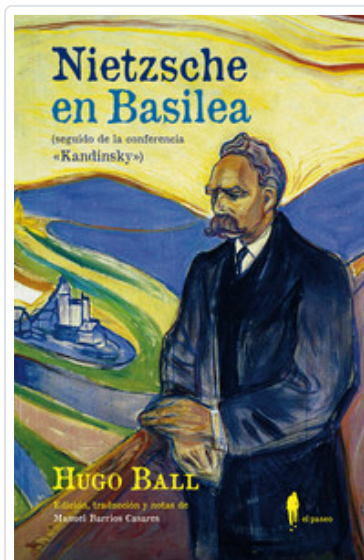


NIETZSCHE EN BASILEA (SEGUIDO DE CONFERENCIA "KANDINSKY")



BALL, HUGO

SINOPSIS

El escritor y artista alemán Hugo Ball, conocido especialmente por su papel como promotor del dadaísmo, intentó doctorarse entre 1909 y 1910 con una tesis sobre Friedrich Nietzsche. El manuscrito mecanografiado que se conserva, con el título «Nietzsche en Basilea. Un escrito polémico», constituye un documento de especial relevancia para apreciar la recepción y asimilación de las ideas del filósofo alemán por parte de los artistas e intelectuales que formarían más tarde en el expresionismo y en el resto de vanguardias históricas. El pensamiento de Nietzsche causó furor en esta agitada época, hasta constituirse en un ubicuo entorno de culto del modernismo, pero pocos se aproximaron a él con tal sistematicidad y, como demuestra este volumen, quizás fue Ball uno de sus más atentos lectores. Pero más allá de este sintomático texto ¿por primera vez aquí en nuestro idioma?, nadie como Hugo Ball podría encarnar mejor la ambigua manera de asumir a Nietzsche que había tenido su tiempo. En este sentido, a este escrito añadimos como apéndice, y casi como un posible cierre, la traducción de la significativa conferencia «Kandinsky», que Ball ofreció en 1917 en la Galería Dadá como declaración programática sobre arte, justo cuando estaba a punto de abandonar el movimiento dadaísta. Sin duda, el conjunto constituye un sensible testimonio de la decantación vanguardista del nietzscheanismo y un vívido ejemplo tanto de las controversias intelectuales como del desencanto por los movimientos artísticos del momento. A todo ello dedica Manuel Barrios Casares, editor y traductor del volumen, un amplio y brillante análisis, que contextualiza y revaloriza la trayectoria de Hugo Ball en el entorno del pensamiento filosófico y estético de su crucial época. ...



Editorial	EL PASEO
Materia	ARTES: ASPECTOS GENERALES
Colección	EL PASEO
EAN	9788412407785
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	135x210x15 mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	17,95€
Fecha de lanzamiento	28/03/2022

Títulos relacionados



HASTA AL QUE NO
LE GUSTA
MUÑOZ, JULIO



MUERTE DIFÍCIL,
LA
CREVEL, RENE



VIAJE POR LA
BARCELONA
TAURINA
BALIL, SALVADOR



MARAVILLOSO
MAGO DE OZ, EL
BAUM, LYMAN F.