UN AIRE DE EXTRAÑEZA



AMOROS, PEDRO

SINOPSIS

Los relatos de Un aire de extrañeza no son solo artefactos literarios, estéticos y culturales en cuanto a los efectos; también lo son en cuanto a los materiales de que están hechos, provenientes del arte, la escritura, la historia cultural. Ciudades como Praga o Lisboa, escritores conectados a ellas como Kafka o Pessoa, rascacielos de la megalópolis que obturan la contemplación de la luna romántica, gemonías y pudrideros espantosos donde se avistan los resultados funerales del apocalipsis nuclear de Hiroshima y Nagasaki: todo ello instituye una retícula que nos atrapa, entre la consternación y el aturdimiento. ...

Editorial	CUADERNOS DEL LABERINTO
Materia	NOVELA Y ENSAYO
Colección	CUADERNOS LABERINTO
EAN	9788412130911
Status	Disponible
Páginas	148
Tamaño	216x150x8 mm.
Peso	320
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	27/01/2020

Títulos relacionados



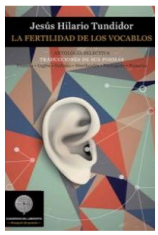
EN BUSCA DEL TIEMPO PRESENTE
FOX, MILLS



ANDAR POR CASA
PEÑALTA, ROCIO



HISTORIA ESPAÑA ESCRITA PARA MIS NIETOS
VELASCO, ANTONIO



FERTILIDAD DE LOS VOCABLOS
HILARIO, JESUS