

MUSICAS CONTRA EL PODER



LADRERO, VALENTIN

SINOPSIS

La música popular es quizás el fenómeno cultural de mayor envergadura del siglo XX en el mundo occidental. La raza, el capitalismo, la revolución, la emigración, el proletariado, la antiglobalización o el totalitarismo han sido en muchos casos la letra subyacente a sus manifestaciones. El reto será aquí recorrer esa senda abriendo y cerrando ventanas, siguiendo géneros, estilos y protagonistas, dando fe de la voluntad de aquellos que pretendieron con su obra denunciar los conflictos abiertos entre el sistema y la condición humana. Se ofrecerá, en suma, un excitante festín sobre el triunfo y el fracaso de la música en su intento de proyectar la revolución. ...



Editorial	OVEJA ROJA
Materia	<Genérica>
Colección	OVEJA ROJA
EAN	9788416227129
Status	Disponible
Páginas	568
Tamaño	21x13x mm.
Peso	820
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	01/12/2016

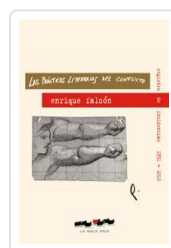
Títulos relacionados



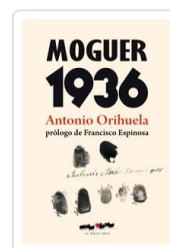
ENTRE CLASICOS
LOPEZ, SALVADOR



GUNTHER
ANDERS
FRAGMENTOS
MUNDO
DE VICENTE, CESAR



PRACTICAS
LITERARIAS
CONFLICTO
FALCON, ENRIQUE



MOGUER 1936
ORIHUELA, ANTONIO