REVISTA MONGOLIA,110 MAYO 2022



AA.VV.

SINOPSIS

Tenemos a trece poetas estadounidenses nacidos entre 1976 y 1994. Poetas ignotos, como revelaría una breve batida por Internet. A lo largo del libro los encontraremos antologados en su lengua original y traducidos al español por E. Z., quien también entrevista a cada poeta guardando cierta distancia burocrática. Todo ello conforma una «novela tenue» ?en palabras del autor? y espectral, fantasma de una nación poética que se trenza por obra y arte del juego en una sola, abigarrada y deslumbrante intimidad. Antología novelada o falso documental, hijo del pudor o del exhibicionismo, el dispositivo que Zaidenwerg despliega en este libro urde una potente reflexión en torno a autoría, tradición y traducción, pero es sobre todo una confesión que se lee como un manifiesto, a un tiempo enmienda general, bomba lapa y carta de amor a la poesía contemporánea. Una coedición de Kriller71 y Fulgencio Pimentel. «Esta no es una «novela de poeta» más, sino una novela de poemas». ùHernán Bravo Varela «Me pregunto si acaso la literatura de un país sólo existe como tal en su traducción». ùLuis Felipe Fabre «Es sabido ...

Editorial	MONG
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	MONG
EAN	9787000001107
Status	Disponible
Páginas	22
Tamaño	290x450x10 mm.
Peso	70
Precio (Imp. inc.)	4,00€
Fecha de lanzamiento	09/05/2022

Títulos relacionados

REVISTA MONGOLIA,24

REVISTA MONGOLIA,26

REVISTA MONGOLIA,27

REVISTA MONGOLIA,28