COMO EL VIENTO DE OTOÑO



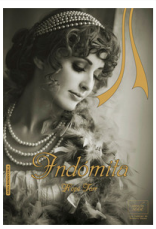
CAMESELLE, TERESA

SINOPSIS

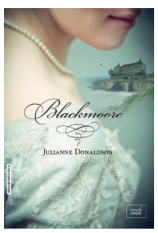
Una mujer fuerte, una aldea gallega, un señorito de izquierdas y un amante en una historia de amor y pérdida durante la Segunda República Española. Octubre de 1934, Enma de Castro tiene veinticinco años, un título de maestra y la única ilusión de ejercer su oficio. En una aldea gallega demasiado alejada de su Madrid natal, se enfrentará al reto de educar a sus alumnas con métodos novedosos que despertarán recelos entre los padres. También iniciará la escuela de adultas, ganándose la amistad y confianza de las mujeres. Elías Doval, un hombre culto y refinado, señor de la aldea y también líder sindical, se convertirá en su mejor amigo, desatando las habladurías. Miguel Figueirido, un campesino viudo, rudo, que adora a su hija, también se cruzará en la vida de Enma, haciendo que se replantee su decisión de no formar familia propia. Y mientras, la Segunda República se tambalea y nadie está preparado para lo que se avecina. ¿Conseguirá Emma superar las dificultades y ser la maestra que soñaba? ...

Editorial	LIBROS DE SEDA
Materia	NOVELA ROMANTICA
Colección	LIBROS DE SEDA
EAN	9788416973415
Status	Disponible
Páginas	416
Tamaño	210x150x10 mm.
Peso	580
Precio (Imp. inc.)	19,95€
Fecha de lanzamiento	28/01/2019

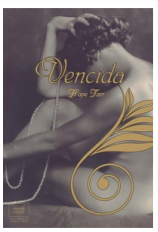
Títulos relacionados



INDOMITA
TARR, HOPE



BLACKMOORE
DONALDSON, JULIANNE



VENCIDA
TARR, HOPE



TORMENTAS EN LAS TIERRAS ALTAS
COURTENAY, CRISTINA