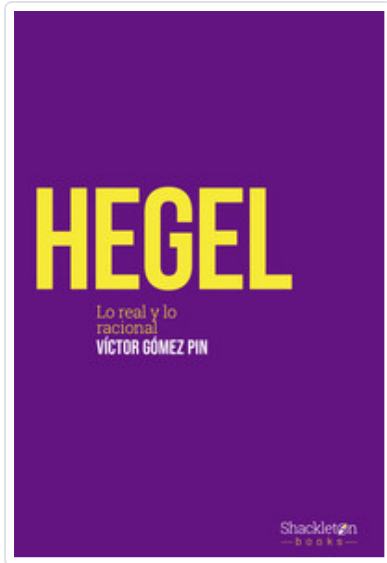


HEGEL



GOMEZ, VICTOR

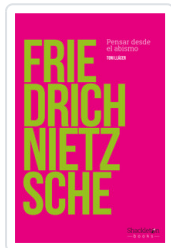
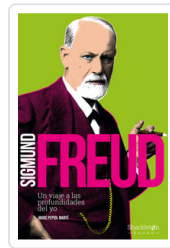
SINOPSIS

La figura de Georg Wilhelm Friedrich Hegel (Stuttgart, 27 de agosto de 1770 - Berlín, 14 de noviembre de 1831) ha tenido una recepción tan contradictoria a lo largo de la historia como lo fue su propia filosofía. Aclamado y casi venerado durante buena parte del siglo XIX, convertido en una suerte de "filósofo oficial" del estado prusiano, con el cambio de centuria su prestigio sufrió una vertiginosa caída, hasta convertirse para la filosofía en algo así como una pieza de museo, rara y enigmática. ¿Cuál de esas dos lecturas es la acertada? ¿O quizás no lo es ninguna de ellas y, como nos habría sugerido el propio Hegel, deberíamos alcanzar una síntesis que las supere? Este es, en parte, el propósito de este libro, una invitación a introducirse en el pensamiento de Hegel, o al menos a provocar una cierta curiosidad por el autor. En él, Víctor Gómez Pin se propone rescatar, siquiera parcialmente, el pensamiento del gran filósofo del idealismo alemán, indagando en la capacidad que todavía conserva de incidir en la reflexión de nuestro tiempo y de transformar a la persona que en él se adentra. Es bien sabido que algunos nombres de la filosofía tienen tanto peso que no se puede prescindir de ellos, como en los casos de Platón, Aristóteles o Kant, que representan momentos absolutamente nucleares de la disciplina. ¿Cabe decir lo mismo de Hegel? El lector juzgará al final de la lectura si es, como consideraban algunos, un faro en la filosofía. ...



Editorial	SHACKLETON
Materia	FILOSOFIA
Colección	BOOKS
EAN	9788413610719
Status	Disponible
Páginas	176
Tamaño	140x210x15 mm.
Peso	320
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de lanzamiento	01/09/2021

Títulos relacionados

FRIEDRICH
NIETZSCHE
LLACER, TONISEGUNDA
GUERRA MUNDIAL,
LA
LOPEZ/ NEILAHANNAH ARENDT
SANCHEZ, CRISTINASIGMUND FREUD
PEPIOL, MARC