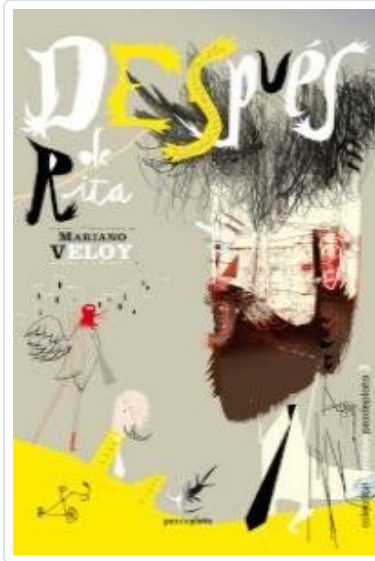


DESPUES DE RITA



VELOY, MARIANO

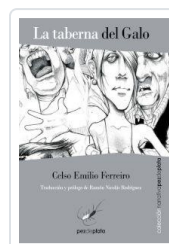
SINOPSIS

Un aspirante a actor, Nino Clau, cae desde lo alto de un terrado ùo más exactamente: cree que cae desde un terradoù y se siente muerto. Durante un tiempo, el letargo parece ser su estado natural, pero pronto la vida lo reclamará y Nino tendrá que retomar las cuestiones pendientes. En esta segunda oportunidad, Nino conocerá a personajes extravagantes e inolvidables. Antoine Cheveux, un vendedor de corbatas con estampados de Marx Ernst locamente enamorado de una trapecionista; James Cagney (el director de cine, no el actor), y su loco proyecto de resucitar a Orson Welles ante las cámaras; un jovencísimo guionista llamado Micrófonoà Pero sobre todo, conocerá a Rita. Rita es la actriz que encarna el misterio y que lo llevará hasta el límite para obligarlo a tomar una decisión esencial. En esta decisión Nino verá mezclado su deseo de ser actor, su necesidad de dejar atrás los fantasmas del pasado, su sed de venganza. Sea cuál sea la decisión de Nino, después de Rita ya nada será lo mismo. ...



Editorial	PEZ DE PLATA
Materia	<Genérica>
Colección	PEZ DE PLATA
EAN	9788493829667
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	112
Tamaño	14x21x2 mm.
Peso	190
Precio (Imp. inc.)	14,90€
Fecha de lanzamiento	11/10/2013

Títulos relacionados

DEJEMOS EL
PESIMISMO
MEDRANO, DIEGOHEMBRAS DEL
CIMARRON, LAS
LUBRICO, MARCOTABERNA DEL
GALO, LA
FERREIRO, CELSO E.FUEGO Y LAS
CENIZAS, EL
ORDAZ, JORGE