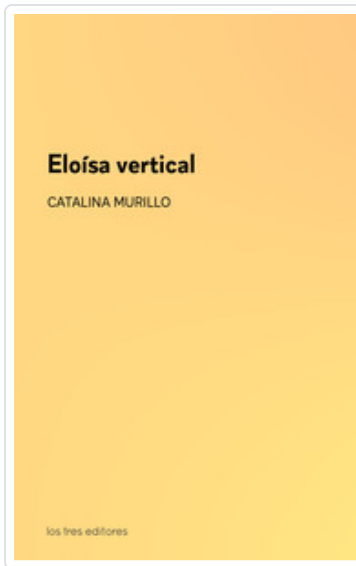


# ELOISA VERTICAL



## MURILLO, CATALINA

### SINOPSIS

«Tengo que contar mi historia, es lo único que me queda». La frase es de Eloísa - nombre ficticio-, una mujer esquizofrénica que de niña hablaba con los animales y años después amenaza con degollar a un cura en plena misa. Condenada durante la mitad de su vida a un círculo infernal de internamientos psiquiátricos, penurias económicas y exclusión, nunca tuvo la oportunidad de hilvanar un relato sobre sí misma. A partir de sus encuentros en un remoto pueblo de Galicia, Catalina Murillo toma distancia y deja correr un torrente verbal excesivo y a menudo desbordado por ideas peregrinas, cada cual más extravagante que la anterior. A lo largo de episodios cruciales del pasado de la protagonista -alucinados y alucinantes, pero reales- va tomando relieve un impulso vital sin freno, rabioso e insobornable. Recobrar la propia voz aflora aquí como una vía posible a la cordura. estar atentos en ese estado de umbral en el cual los pensamientos se niegan a seguir una línea, podríamos liberarnos de los intrincados caminos mentales y abrim ...

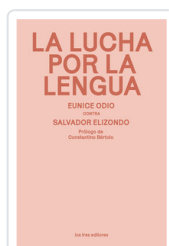


Editorial	TRES EDITORES
Materia	HISTORIAS REALES
Colección	TRES EDITORES
EAN	9788412447972
Status	Disponible
Páginas	174
Tamaño	203x133x10 mm.
Peso	185
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	23/05/2022

### Títulos relacionados



VAMOS A TOCAR EL AGUA  
CHAVES, LUIS



LUCHA POR LA LENGUA.  
EUNICE ODIO CONTRA  
SALVADOR ELIZONDO  
ODIO, EUNICE



IMAGEN FANTASMA  
GUBERT, HERVE