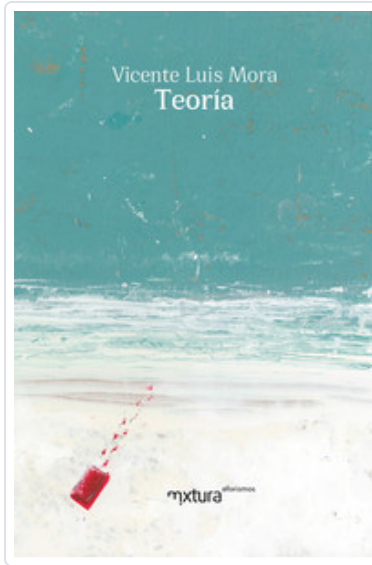


TEORIA



MORA, VICENTE LUIS

SINOPSIS

Lo que no cabe en ninguna categoría o, de hacerlo, tendría por guía la carencia. El vínculo entre la palabra y la cosa, tarea de la poesía. La creación de objetos gnoseológicos exactos, misión de la filosofía. El cuer cerebro (cuerpo más mente), la teoría, el lenguaje y la subjetividad dibujando el esquema de lo que somos, armando el andamio donde eso que somos se edifica, se alza, se atreve a mirar el horizonte, se proyecta. El aforismo, la greguería, el oxímoron, Heráclito, Nietzsche, Derrida, el arquetipo, el mito, la razón posbiológica. Y saber que, aunque el universo nos importe, a él no le importamos nosotros; dicho mejor: "el universo prefiere llover a hacerte caso". Vicente Luis Mora, novelista, poeta, ensayista y profesor, deja la mente en blanco y se deja llevar por sus intuiciones. Epifanías, relámpagos: las piezas sueltas del gran mecanismo (sismógrafo, diorama, radar) de la conciencia. anc io: "Jamás existe un documento de cultura sin que sea al mismo tiempo un documento de barbarie". onvertiría en el propietario de una línea aérea en Liberia, un personaje de leyenda, con tanta imagina ...



Editorial	MIXTURA EDITORIAL
Materia	ENSAYOS LITERARIOS
Colección	MIXTURA
EAN	9788412551327
Status	Disponible
Páginas	88
Tamaño	200x130x6 mm.
Peso	129
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	13/06/2022

Títulos relacionados



EXTRAÑA MANERA DE ESTAR VIVA. POESIA REUNIDA (2001-2021)
REYES, MIRIAM



GALERIA DE ARTE PRIMITIVO
LOPEZ-VEGA, MARTIN



CARTAS A STELIOS. SOBRE LA ESTUPIDEZ
MORENO JURADO, JOSE ANTONIO