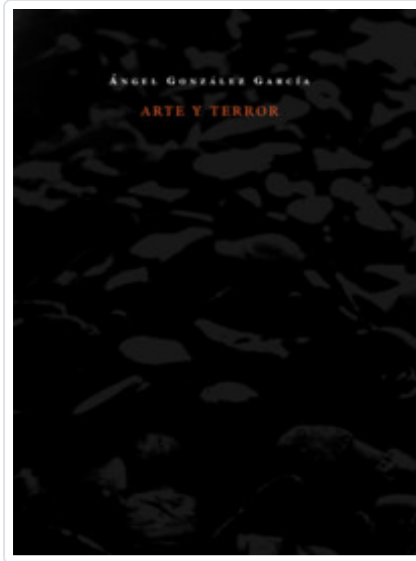


ARTE Y TERROR



GONZALEZ, ANGEL

SINOPSIS

Obra que plantea un recorrido por el arte, desde mediados del siglo XIX hasta las vanguardias del siglo XX, analizando el modo en que los orígenes y los desarrollos del arte moderno se producen simultáneamente a los de una sociedad marcada por la inquietud de las revoluciones, las guerras y las persecuciones masivas, y, en definitiva, por la difusión del "terror". "Arte" por un lado; "terror" por el otro: el libro se mueve en el límite en el que ambos coinciden y se confunden. ...



Editorial	SD-EDICIONS
Materia	<Genérica>
Colección	SD-EDICIONS
EAN	9788493657857
Status	Disponible
Páginas	196
Tamaño	12x17x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	18,00€

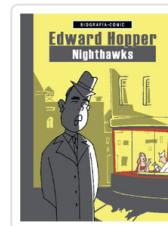
Títulos relacionados



EXALTACION DE LA VISION
ROMERO, PEDRO



UNA FANTASIA DEL DOCTOR
OX
VERNE, JULIO



EDWARD HOPPER -
NIGHTHAWKS-
BLOSS, WILLI