

# TAMARA DE LEMPICKA, ART DECO



## BLOSS, WILLI

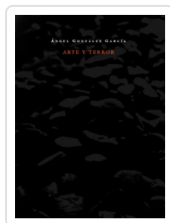
### SINOPSIS

Tamara de Lempicka, nacida Tamara Rosalia Gurwik-Górska (Varsovia, 16 de mayo de 1898 - Cuernavaca 18 de marzo de 1980), fue una pintora polaca que alcanzó la fama en Europa, sobre todo en Francia, y en Estados Unidos con sus retratos y desnudos del estilo art déco. Nació en un ambiente de lujo y abundancia y fue educada en un entorno femenino por su abuela, su madre y su tía. En 1918 se mudó a París, y allí continuó sus estudios de pintura. Influenciada por el cubismo, Lempicka es considerada una de las mayores representantes del estilo art déco en dos continentes. Fue la artista favorita de muchas estrellas de Hollywood y se la denominó «la baronesa con pincel». Entre los jesuitas y los franciscanos. De todos ellos -protagonistas del singular suceso del pasado común hispano japonés-, muestra el autor sus flaquezas y virtudes, haciéndoles vivientes y verdaderos. pre-internet, y por lo tanto de otra era. Un libro, en definitiva, que hoy es una anacronía. Pero hay algo reconfortante en publicar papeles pasados, en visitar tiempos idos, sean feos o bonitos, divertidos o aburridos (como temo que sea este ...



Editorial	SD-EDICIONS
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	SD-EDICIONS
EAN	9788412414882
Status	Disponible
Páginas	30
Tamaño	170x240x5 mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	23/05/2022

### Títulos relacionados



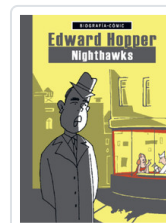
ARTE Y TERROR  
GONZALEZ, ANGEL



EXALTACION DE LA VISION  
ROMERO, PEDRO



UNA FANTASIA DEL DOCTOR OX  
VERNE, JULIO



EDWARD HOPPER -NIGHTHAWKS-  
BLOSS, WILLI