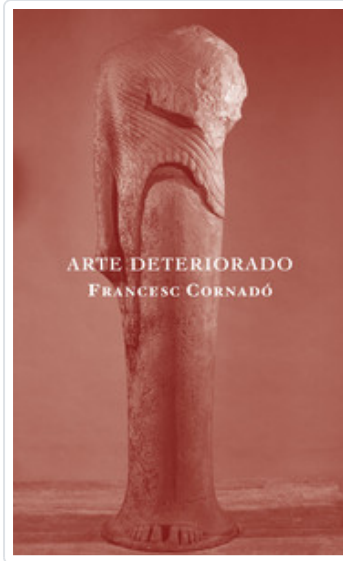


ARTE DETERIORADO



CORNADO, FRANCESC

SINOPSIS

Una reflexión sobre aquellas obras de arte que han sufrido deterioro a lo largo del tiempo. El arte deteriorado acumula las señales que la experiencia histórica ha añadido sobre la obra original. Son grietas, signos de barbarie o huellas que la naturaleza ha dejado marcadas en la obra del ser humano. El paso de las estaciones, una tras otra, poco a poco, ha ido señalando las horas del derribo físico. Lejos de toda consideración negativa, entendemos las señales del tiempo como un valor estético añadido. Se trata de una carga comunicativa que enriquece la acción creativa inicial. ...



Editorial	SD-EDICIONS
Materia	TEORIA DEL ARTE
Colección	SD-EDICIONS
EAN	9788412670998
Status	Disponible
Páginas	76
Tamaño	105x170x5 mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	14,90€
Fecha de lanzamiento	30/10/2023

Títulos relacionados



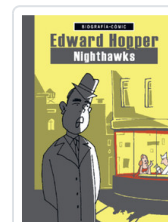
ARTE Y TERROR
GONZALEZ, ANGEL



EXALTACION DE LA VISION
ROMERO, PEDRO



UNA FANTASIA DEL DOCTOR OX
VERNE, JULIO



EDWARD HOPPER -NIGHTHAWKS-
BLOSS, WILLI