

DONDE NI EL DIABLO SE QUEDA. RECORRIENDO EL SUR CON DRIVE-B



DEUSNER, STEPHEN

SINOPSIS

En 1996 Patterson Hood reclutó a amigos y compañeros músicos en Athens, Georgia, para formar la banda de sus sueños: un grupo sin formación estable especializado en el rock and roll más ruidoso. Los Drive-by Truckers se convirtieron en una banda cuyas canciones exhiben la verdad y los matices que rara vez se conceden a los sueños, tan a menudo reducidos a estereotipos. Where the Devil Don't Stay cuenta la improbable historia de la banda no cronológicamente, sino geográficamente. Viendo los álbumes de los Truckers como hojas de ruta a través de un paisaje que es medio real, medio imaginado, Stephen Deusner viaja a los lugares en los que los miembros de la banda han vivido y sobre los que han escrito. Siguiendo su rastro desde Muscle Shoals, Alabama, hasta Richmond, Virginia, y la ciudad natal del autor en el condado de McNairy, Tennessee, Deusner explora la compleja relación de los Truckers con el Sur y las cuestiones de clase, raza, historia y religión que atraviesan su música. Más que la historia de una gran banda estadounidense, es una reflexión sobre el poder de la música y cómo puede enmarcar y dar form ...



Editorial	LIBURUAK
Materia	COMPOSITORES Y MUSICOS, BANDAS Y GRUPOS ESPECIFICO
Colección	BIHOTZA
EAN	9788419234001
Status	Disponible
Páginas	360
Tamaño	140x210x28 mm.
Peso	500
Precio (Imp. inc.)	28,00€
Fecha de lanzamiento	20/06/2022

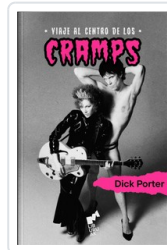
Títulos relacionados



UNA FURIOSA DEVOCION.
BIOGRAFIA AUTORIZADA
SHANE MACGOWEN
BALLS, RICHARD



MUSICA PROHIBIDA, LA
PEREZ CORCOBADO, JAVIER



VIAJE AL CENTRO DE LOS
CRAMPS
PORTER, DICK