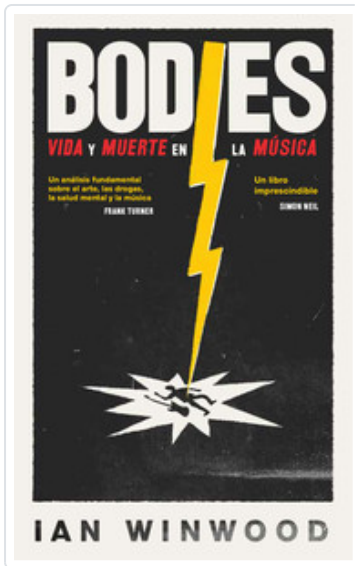


# BODIES. VIDA Y MUERTE EN LA MUSICA



WINWOOD, IAN

## SINOPSIS

En Bodies, Ian Winwood explora los muchos fallos de la industria musical, desde la adicción y los problemas de salud mental hasta la continua explotación de los artistas. Winwood presenta un argumento convincente y da la vuelta a algunas nociones arraigadas sobre el 'exceso de rock and roll', uniendo hábilmente una gran cantidad de información... y aderezándola generosamente con humor negro y autocrítico. Mucho más que un reportero de la línea de banda, cuenta también la historia de su propio colapso de salud mental, tras la espeluznante muerte de su padre, en la que una industria imprudente dio perfecta cobertura a un comportamiento en vías de extinción. Se trata de un libro astuto, divertido, psicológicamente perspicaz, franco, bien escrito y asombroso. ...



Editorial	LIBURUAK
Materia	MUSICA
Colección	BIHOTZA
EAN	9788419234193
Status	Disponible
Páginas	326
Tamaño	140x210x20 mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	25,00€
Fecha de lanzamiento	30/10/2023

## Títulos relacionados



DONDE NI EL DIABLO SE QUEDA. RECORRIENDO EL SUR CON DRIVE-B  
DEUSSNER, STEPHEN



UNA FURIOSA DEVOCION. BIOGRAFIA AUTORIZADA SHANE MACGOWEN  
BALLS, RICHARD



MUSICA PROHIBIDA, LA  
PEREZ CORCOBADO, JAVIER



VIAJE AL CENTRO DE LOS GRAMPS  
PORTER, DICK