

SOBRE EL GUION



PARENT-ALTIER, DOMINIQUE

SINOPSIS

El guión, texto escrito para ser filmado, obra invisible por definición, está sometido a un riguroso análisis que tiene en cuenta cinco puntos importantes: la compaginación, el argumento, el personaje, el conflicto y la estructura. La presente obra, además de suministrar reglas prescriptivas, trata de ofrecerle al lector un enfoque coherente de los fundamentos del guión. Apoyándose en ejemplos de películas que en su gran mayoría pertenecen al cine comercial actual, este libro explora las funciones de la dramaturgia, los principios y las tradiciones que intervienen en la escritura del guión. ...



Editorial	LA MARCA
Materia	<Genérica>
Colección	LA MARCA
EAN	9789508890672
Status	Disponible
Páginas	176
Tamaño	135x195x mm.
Peso	225
Precio (Imp. inc.)	14,00€
Fecha de lanzamiento	06/04/2018

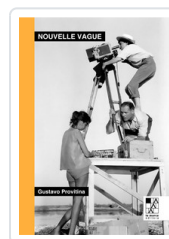
Títulos relacionados



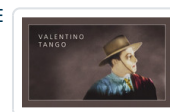
MADE IN PARIS



QUE ES EL ARTE
INDIJ, GUIDO



NOUVELLE VAGUE
PROVITINA,
GUSTAVO



VALENTINO
TANGO