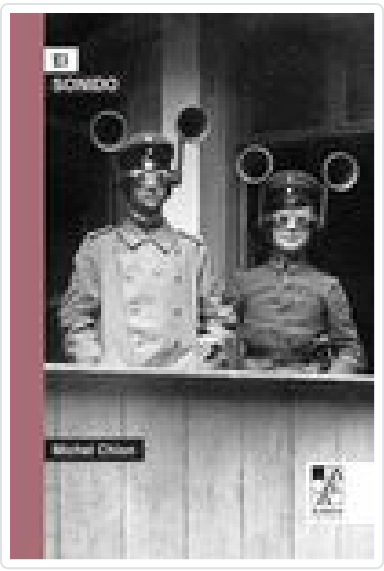
SONIDO, EL



CHION, MICHEL

SINOPSIS

"El sonido, ¿es siempre el sonido deà? ¿Escuchar ayuda a oír mejor? ¿Es la música un sonido aparte? ¿Qué es el ruido? ¿Por qué las gotas de lluvia dan un tono de alegría? Publicado por primera vez en 1998 y actualizado en 2010, esta edición definitiva de El Sonido aborda las cuestiones filosóficas, interpretativas y prácticas que conforman nuestros encuentros con el sonido. El máximo exponente en la materia, el compositor francés Michel Chion, explora en profundidad la amplia gama de factores sensoriales, culturales, lingüísticos, institucionales, mediáticos y tecnológicos que se conjugan y dan forma a la experiencia sonora. A partir de estas interacciones es que se permite pensar en cómo abrir nuestros oídos a nuevos sonidos, convertirnos en oyentes más sutiles e informados ...

Editorial	LA MARCA
Materia	<Genérica>
Colección	LA MARCA
EAN	9789508893390
Status	Disponible
Páginas	304
Tamaño	155x225x25 mm.
Peso	450
Precio (Imp. inc.)	23,00€
Fecha de lanzamiento	10/02/2020

Títulos relacionados



OBRA DE ARTE EN LA EPOCA, LA
BENJAMIN, WALTER



BUENOS AIRES BY THE WAY
INDIJ, GUIDO



POP LATINO PLUS
LOPEZ, MARCOS



ESCRITOS EN LA CALLE
GUERRI, ALEJANDRO