

CINES POR VENIR, LOS. DIALOGOS CON AUTORES CONTEMPORANEOS



ATEHORTUA, JERONIMO

SINOPSIS

Diálogos con los directores Víctor Erice, Mariano Llinás, Rita Azevedo Gomes, Víctor Gaviria, Lucrecia Martel, Alice Rohrwacher, Apichatpong Weerasethakul, Carlos Reyga. Jerónimo Atehortúa Arteaga reflexiona sobre las condiciones de posibilidad de un cine diferente, en las afueras, alejado del mainstream. No indaga en los films del pasado sino que elige artistas contemporáneos y lo que busca, al dialogar con ellos, es anticipar el cine del futuro. Por un lado, se trata de desmentir las agoreras profecías sobre el fin de un arte, ya que en estas películas hay un futuro para las imágenes. Y, por otro lado, hay una apuesta por la utopía: es posible pensar en una comunidad de resistentes o conspiradores que se mueven en la periferia de los esquemas dominantes y que, en cualquier momento, podrían dar el gran golpe. Pero hay más. Porque ese porvenir no está enunciado en singular sino como una pluralidad siempre heterogénea. No es un cine el que se avecina sino que son muchos cines los que están por venir: estas entrevistas dan cuenta de las diversas formas que pueden adoptar esas nuevas propuestas que surgen en el horizonte, que están llegando, que ya están entre nosotros. David Oubiña ...



Editorial	LA MARCA
Materia	CINE, TELEVISION Y RADIO
Colección	LA MARCA
EAN	9789508893734
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	225x155x20 mm.
Peso	535
Precio (Imp. inc.)	22,50€
Fecha de lanzamiento	28/08/2023

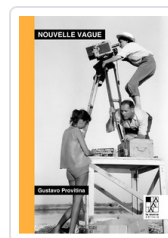
Títulos relacionados



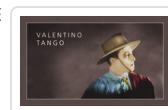
MADE IN PARIS



QUE ES EL ARTE
INDIJ, GUIDO



NOUVELLE VAGUE
PROVITINA,
GUSTAVO



VALENTINO
TANGO