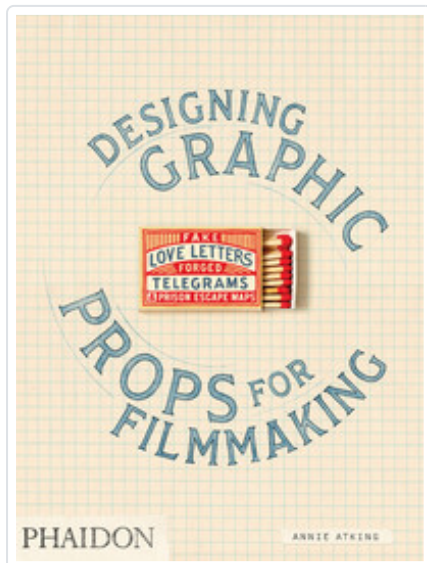


FAKE LOVE LETTERS, FORGED TELEGRAMS, AND PRISON ESCAPE MAPS



ATKINS, ANNIE

SINOPSIS

Aunque los accesorios gráficos en las películas son raramente vistos con detalle por la audiencia se diseñan al milímetro. Annie Atkins nos invita a descubrir y disfrutar del proceso creativo que hay detrás de sus intrincados y visuales diseños. Estos diseños deben ayudar a los actores durante el rodaje y a los espectadores durante la visualización a entrar más en el universo concreto ideado por el director de la película. Contiene 170 accesorios de muchas películas incluido el trabajo realizado para El gran Hotel Budapest de Wes Anderson: periódicos, cartas, anuncios, carteles, cajas de cerillas, pasaportes y muchos más. ...

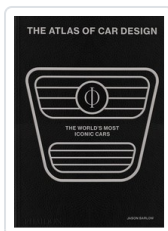


Editorial	PHAIDON PRESS LIMITED
Materia	ARTES
Colección	INGLES
EAN	9780714879383
Status	Disponible
Páginas	208
Tamaño	254x190x30 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	29,95€
Fecha de lanzamiento	18/02/2020

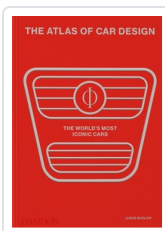
Títulos relacionados



GAME CHANGERS.
THE VIDEO GAME
REVOLUTION
AA.VV.



THE ATLAS OF
CAR DESIGN.
ONYX EDITION.
THE WORLD'S
MOST ICO
BARLOW, JASON



THE ATLAS OF
CAR DESIGN.
RALLY RED ED.
THE WORLD'S
MOST ICO
BARLOW, JASON



EZRA PETRONIO.
VISUAL THINKING
& IMAGE MAKING
PETRONIO, EZRA