

SHILPA GUPTA. CONTEMPORARY ART SERIES



MUNROE/ HAQ/ DYANGANI

SINOPSIS

La primera monografía dedicada a uno de los artistas visuales indios líderes y más estimulantes de la actualidad. Shilpa Gupta es conocida internacionalmente por su práctica multifacética profunda y socialmente comprometida. Su trabajo es una exploración continua de cómo las acciones e interacciones humanas están sujetas a una variedad de ofertas externas e internas, desde construcciones sociopolíticas hasta relaciones personales y tecnología. La naturaleza sinestésica de su práctica tiene sus raíces en la ciudad posliberalizadora de Mumbai en India, donde creció en la década de 1990, y el complejo panorama político del sur de Asia. El trabajo de Gupta ha sido defendido por muchas luminarias del arte y curadores de alto perfil, incluidos David Elliott, Massimiliano Gioni, Geraldo Mosquera y Hans Ulrich Obrist. Es la primera artista del subcontinente asiático, una región con una escena artística en auge, en ser elegida para ser perfilada en la Serie de Artistas Contemporáneos. Una aguda observadora de lo cotidiano, Gupta crea videos, instalaciones interactivas, esculturas y performances participativos, estimulando en el espectador una reflexión sobre cómo se definen los lugares y las personas y el significado de pertenencia. Esta es la primera monografía completa de su obra. ...

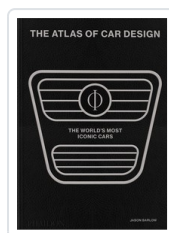


Editorial	PHAIDON PRESS LIMITED
Materia	ARTISTAS, MONOGRAFÍAS SOBRE EL ARTE
Colección	INGLES
EAN	9781838663254
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	290x250x50 mm.
Peso	500
Precio (Imp. inc.)	49,95€
Fecha de lanzamiento	05/06/2023

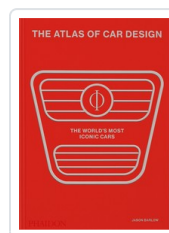
Títulos relacionados



GAME CHANGERS.
THE VIDEO GAME
REVOLUTION
AA.VV.



THE ATLAS OF
CAR DESIGN.
ONYX EDITION.
THE WORLD'S
MOST ICO
BARLOW, JASON



THE ATLAS OF
CAR DESIGN.
RALLY RED ED.
THE WORLD'S
MOST ICO
BARLOW, JASON



EZRA PETRONIO.
VISUAL THINKING
& IMAGE MAKING
PETRONIO, EZRA