

ENCRUCIJADAS DEL JUEGO DE MESA. HISTORIA, CULTURA E INDUSTRIA



GONZALO IGLESIA, JAN

SINOPSIS

Los juegos de mesa son parte inseparable de la historia y la cultura de la humanidad. Los juegos surgen como forma de entretenimiento y socialización, pero también como manera de re-presentar actividades de la vida cotidiana o de delimitar clases y prácticas sociales. A lo largo del tiempo, la oferta de juegos de mesa y las formas de editarlos han ido evolucionando, influidos directamente por nuestra manera de entender el mundo que nos rodea. Pero ha sido a partir de la década de los años 90 del siglo XX cuando se ha producido la mayor transformación de la industria de los juegos de mesa, con la popularización y el aumento de la oferta. En ese contexto de expansión, aparecen nuevas propuestas para el estudio del juego de mesa. Un campo de investigación que, en un principio, había atraído la atención de una parte pequeña de la academia, reivindicaba ahora su espada dentro de los 'game studies', centrados principalmente, en lo digital, haciendo gala de su característica diferencial: lo analógico. Aparecen así lo que denominamos analog game studies. Desde entonces, la investigación sobre los juegos de mesa ...



Editorial	SHANGRILA EDICIONES
Materia	ARTE ELECTRONICO, HOLOGRAFICO Y VIDEO ARTE
Colección	SHANGRILA
EAN	9788412893519
Status	Disponible
Páginas	222
Tamaño	160x230x13 mm.
Peso	420
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	22/10/2024

Títulos relacionados



THE SEARCHERS,
1 PAGINAS
PASADERAS



SHANGRILA, 17
BELA TARR



SHANGRILA, 18-19
THEO
ANGELOPOULOS



DEL AULA A LA
CALLE
CAGIGA, N.