

DEBORD EN LAVAPIES



SANCHEZ, FAUSTINO

SINOPSIS

Un grupo de amigos, la atracción por el cine, la tensión entre institución y activismo, el poder de la imaginación, la fuerza de la tecnología. Estos y otros elementos se dan cita en *Debord en Lavapiés*, novela de múltiples tonos, geométrica y heterodoxa, fantástica y realista, donde los anhelos de los protagonistas se esconden entre la noche y la bruma. *Debord en Lavapiés* es una sátira de lo individual y lo colectivo, una ficción cinéfila, un viaje conspiranoico al corazón de Madrid. La novela se asoma a unas vidas condicionadas por el arte y la política y lanza una mirada a la burbuja de una generación que quizás nunca existió. Construida a través de una narración en tres hilos correspondientes a tres tiempos en los que el núcleo principal se desintegra paulatinamente, *Debord en Lavapiés* proyecta las viejas sombras del Oulipo o del Situacionismo en el mundo actual, jugando con la intertextualidad, el humor, la reflexión y, sobre todo, desvela una contrahistoria que impulsa los deseos y aspiraciones de cambio de los protagonistas. Decía Guy Debord que «los sectores de una ciudad son hasta cierto punto descifrables, pero el significado personal que han tenido para nosotros es incomunicable, como toda la clandestinidad de la vida privada, respecto de la que no poseemos más que lastimosos documentos». Sobre esa vida privada, inaprensible y desplegada sobre el mapa de un territorio, se superpone una ficción política que dialoga con el sueño novelístico que Ricardo Piglia expresaba en *Respiración artificial*: «en mi caso no se trata de narrar (o describir) esa otra época, ese otro lugar, sino de construir un relato donde sólo se presenten los posibles testimonios del futuro», refiriéndose a «un historiador que trabaja con documentos del porvenir». ...

Editorial	SHANGRILA EDICIONES
Materia	NOVELA Y ENSAYO
Colección	SWANN NARRAT
EAN	9788412352337
Status	Disponible
Páginas	356
Tamaño	140x200x20 mm.
Peso	500
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	14/06/2021

Títulos relacionados

	ZARZA-ROSA CHEVILLARD, ERIC		NIEVE SOBRE TOKIO, LA MERINO, MANUEL		VECINO DE CERO. SAM BECKETT CIXOUS, HELENE		INCOGNITA TIERRA (DE SEBALD) PERERA, PABLO
--	--------------------------------	--	---	--	--	--	---