

MI VIDA EN CIFRAS



QUENEAU, RAYMOND

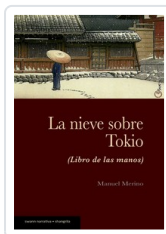
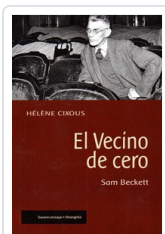
SINOPSIS

Mi vida en cifras se parece a los intentos autobiográficos del autor, serios o no. En principio, bajo la forma de una oda a las matemáticas, en la que todo es un pretexto para las piruetas algebraicas, en la que el recuento obsesivo (del número de horas trabajadas a la cantidad de cruasanes ingeridos) marca la existencia del narrador; luego, bajo la forma de una ficción inconclusa, la Autobiografía amañada. Todo describe una existencia banal finalmente perturbada por la locura creativa. La locuacidad de Queneau, una oscilación permanente entre sueño y realidad, entre literatura y lenguaje oral, nunca se separa de un humor erudito destinado a deleitarnos. El Colegio de Patafísica que Queneau integró, junto con Boris Vian o Max Ernst, no está lejos. Cada texto, lleno de picardía, despedaza el punto de vista tradicional y educado y constituye una mirada nueva del mundo. ...



Editorial	SHANGRILA EDICIONES
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	SWANN NARRAT
EAN	9788412592825
Status	Disponible
Páginas	50
Tamaño	140x200x4 mm.
Peso	120
Precio (Imp. inc.)	14,00€
Fecha de lanzamiento	13/02/2023

Títulos relacionados

ZARZA-ROSA
CHEVILLARD, ERICNIEVE SOBRE
TOKIO, LA
MERINO, MANUELVECINO DE CERO.
SAM BECKETT
CIXOUS, HELENEINCOGNITA
TIERRA (DE
SEBALD)
PERERA, PABLO