

NADIE, LOS



AA.VV.

SINOPSIS

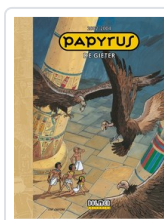
En el cementerio de Nador (Marruecos) hay cientos de tumbas en cuyas lápidas no figura ningún nombre. Solo una fecha, un número y una marca que indica si el cuerpo que cubre es el de un hombre o una mujer. Todas suponen el final de la historia de una persona migrante de la -frica negra, que trató de cruzar nuestra frontera saltando la valla o en una patera. En su intento, además de la vida, le robaron la identidad. Tras viajar a Melilla y entrevistarse con los que sí que lograron cruzar, el periodista Sergio Illescas y el artista Mario-Paul Martínez relatan la vida de aquellos que fallecieron intentando llegar a España para buscar un futuro mejor, reconstruyendo la historias de cinco personas migrantes que perdieron la vida en la tragedia de Melilla. Cinco personas con nombre, apellidos... y alma. Esta novela gráfica cuenta con la ayuda de cinco ilustradores afrodescendientes ubicados en diferentes partes del mundo, en cuyo talento gráfico se respiran los colores, las formas y la esencia del continente africano: Eusebio Nsue (Guinea Ecuatorial), Gabriel Castillo (República Dominicana), Shiroug Idris (Sudán), Zainab Fasiki (Marruecos) y Frank Zarate (Colombia). Un tributo que al menos cinco de esos cientos de seres humanos que, como tantos otros desaparecidos en Melilla, siguen siendo "Los Nadie". ...

	
Editorial	DOLMEN
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	DOLMEN COMICS
EAN	9791387689124
Status	Disponible
Páginas	176
Tamaño	240x170x20 mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	25,00€
Fecha de lanzamiento	25/05/2025

Títulos relacionados



MUTTS 2019.
COMO EL PERRO
Y EL GATO
MCDONNELL,
PATRICK



PAPYRUS 2002-
2004
DE GIETER, LUCIEN



PRINCIPE
VALIENTE, 22 1979-
1980
FOSTER/ CULLEN



SEGMENTO
PALOMEQUE LIZANO,
L. ANGEL