

ARTBOOK RAMON PLA



PLA, RAMON

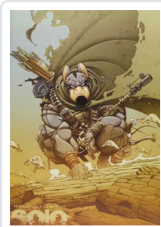
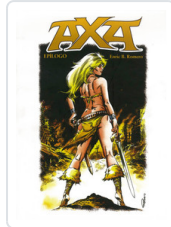
SINOPSIS

Nace en Valencia el 3 de febrero del año 1974, probablemente sea esta la fecha más exacta de todas las que cite en esta biografía (hay papeles que la acreditan). soy "descuidado" Al recordar fechas y en alguna otra cosa más. Dibujo desde que tengo uso de razón e, incluso, puede que antes. Siempre ha sido mi pasión y, Afortunadamente, mi oficio. De adolescente dibujaba sin cesar: tiras de Mafalda (qui no), de Garfield (Davis), los dibujos más enrevesados de Mortadelo y Filemón (Ibáñez), escenas enteras de Asterix (Uderzo), entre tantos otros artistas a los que admiraré siempre. Estudio en varias academias para desarrollar mi "don", (gracias Papa), y aprende que somos nosotros mismos los que nos formamos, y que sólo dibujando se aprende a dibujar. Aún sigo intentándolo. Hace muchos años hice la especialidad de diseño gráfico e ilustración en la escuela de artes y oficios de mi ciudad natal. He ilustrado libros infantiles para bromera, Santillana, Teide, voramar, tabarca, Oxford, avagliano, ediciones el pirata, lumawoks... Y desde antes del cambio de siglo (1999), hasta hoy día, soy diseñador de fallas y hogueras. Las fallas son una fiesta popular que, desde noviembre de 2016, La UNESCO inscribió en su lista representativa del patrimonio cultural inmaterial de la humanidad. Es un placer y un privilegio haber trabajado con tantos artistas falleros de los que tanto he aprendido y que mi obra haya contribuido a la fiesta. ...



Editorial	OMINIKY EDICIONES
Materia	COMIC
Colección	OMINIKY
EAN	9788494954351
Status	Disponible
Páginas	80
Tamaño	235x325x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	25,00€
Fecha de lanzamiento	20/02/2020

Títulos relacionados

SOLO. HISTORIAS
CANIBALES
MARTIN, OSCARAXA: EPILOGO
ROMERO, ENRICSOLO. CRONICAS
SALVAJES
MARTIN, OSCARTEBEO FEMENINO
CAMPOS, PURITA