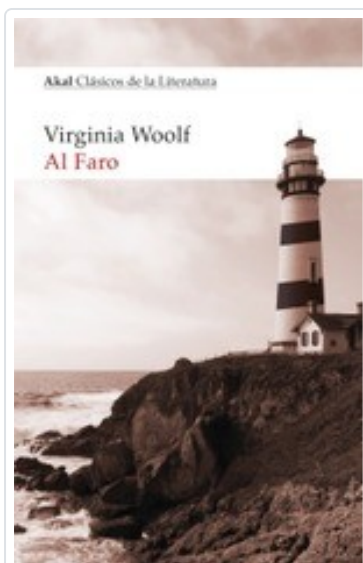


AL FARO



WOOLF, VIRGINIA

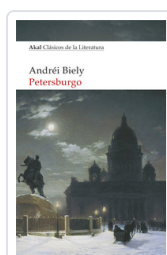
SINOPSIS

Al Faro (1927) narra los recuerdos y vivencias de una familia, los Ramsay, en la isla de Skye, en las Hébridias, dos días distantes en el tiempo. La preparación de una excursión familiar al faro de la isla en momentos y situaciones muy diferentes debido al transcurso de los años es el desencadenante de una reflexión introspectiva sobre la fugacidad de la vida, la huella de los recuerdos infantiles, el desencanto y otros sentimientos que generan las pérdidas inherentes al paso del tiempo. Y, naturalmente, las limitaciones sociales y personales que la sociedad victoriana impone a la mujer vuelven a ser un foco de atención en una novela en la que los personajes femeninos se cuestionan por qué no pueden tener voz, tomar decisiones y decidir su futuro. Para Virginia Woolf, Al Faro era su mejor obra, lo que público y crítica supieron reconocer, por la originalidad y fuerza de su narrativa. Junto con La señora Dalloway, ha sido considerada como una de las grandes obras maestras de la literatura del siglo xx en lengua inglesa. ...



Editorial	AKAL
Materia	NOVELA Y ENSAYO
Colección	CLASICOS LITERATURA
EAN	9789878367019
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	140x220x160 mm.
Peso	355
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	22/06/2020

Títulos relacionados



PETERSBURGO
BIELY, ANDREI



CARTUJA DE PARMA, LA
STENDHAL



ALAS
KUZMIN, MIJAIL



QUE HACER
GAVRILOVICH, NIKOLAI