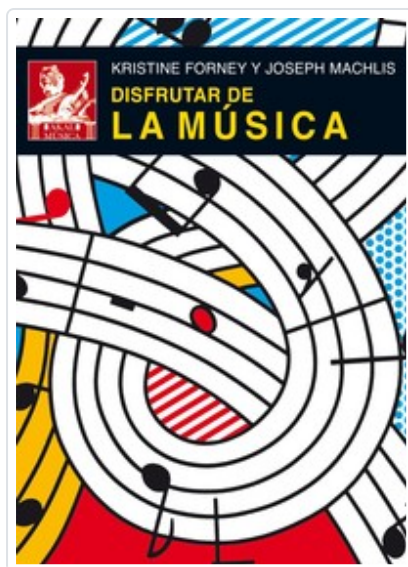


# DISFRUTAR DE LA MUSICA



## FORNEY, KRISTINE

### SINOPSIS

Para disfrutar a fondo de la música, como de cualquier creación, es necesario conocer los componentes de su lenguaje, sus bases teóricas, cómo han ido evolucionando con el paso del tiempo. ¿Sabemos realmente qué es la armonía? ¿Y la forma sonata? ¿Cuándo se considera que una obra es polifónica? ¿Hay diferencias entre una orquesta barroca y una romántica? ¿Qué hay de novedoso en la obra de Mozart? ¿Cuáles son las claves para entender la creación contemporánea? El lector encontrará la respuesta a todo ello en este magnífico libro, un clásico que, en sus más de cincuenta años de historia, ha formado e introducido a millones de lectores de todo el mundo en el goce de la experiencia musical. Un libro que da cabida, además, a ámbitos tradicionalmente marginados como la música compuesta para el cine, la música popular o las llamadas músicas del mundo, que se presentan confrontadas y en fructífero diálogo con prestigiosos músicos "cultos". Profusamente ilustrado con imágenes que ponen en relación la creación musical con su coetánea artística, cuenta con un centenar de guías de audición que, acompañadas de dos CD-Roms con más de 500 minutos de música en formato MP3, permiten fijar y profundizar los conocimientos teóricos adquiridos en la lectura de sus páginas. ...



Editorial	AKAL
Materia	<Genérica>
Colección	MUSICA
EAN	9788446028048
Status	Disponible
Páginas	768
Tamaño	200x275x mm.
Peso	2475
Precio (Imp. inc.)	90,00€
Fecha de lanzamiento	05/12/2011

### Títulos relacionados



MUSICA CLASICA (R)  
DOWNS, PHILIP



CICLO DE CANCIONES  
TUNBRIDGE, LAURA



MUSICA DEL SIGLO XX  
MORGAN, MARLO



VERDI Y ESPAÑA  
SANCHEZ, VICTOR