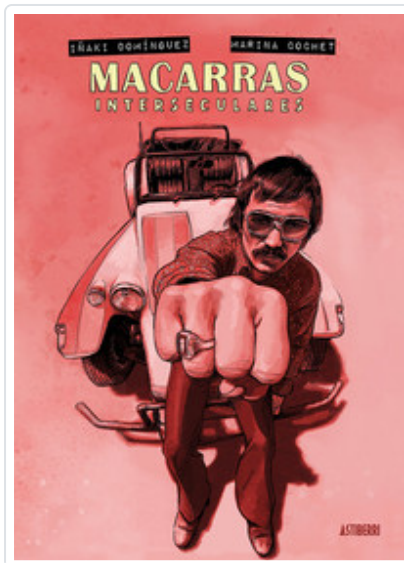


MACARRAS INTERSEculares



DOMINGUEZ/ COCHET

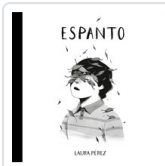
SINOPSIS

'Macarras interseculares' es una crónica del macarrismo madrileño que comienza en la década de 1960 con la influencia cultural que trajeron las bases militares norteamericanas y que continúa con el castizo y salvaje Lavapiés de mucho antes de la gentrificación, el terremoto de la heroína en los ochenta, la revolución cultural, musical y estética de la Movida, las tribus y las leyendas urbanas, las luchas entre rockers y mods y entre punkis y nazis, Las Barranquillas como territorio fuera de la ley, el surgimiento de las primeras bandas callejeras, la prehistoria del rap y el hip-hop en el Madrid de los noventa, los pijos malos, que los había, los bakalas con su música electrónica y el crisol de drogas de diseño que volvió a marcar a fuego la vida ociosa de la ciudad. Iñaki Domínguez, autor del popular ensayo 'Macarras interseculares' (Melusina, 2020), firma el guion del cómic homónimo junto a Marina Cochet, responsable también de los dibujos. Una adaptación gráfica especialmente acertada ¿según afirma Domínguez en el prólogo?, puesto que ¿la relación entre el cómic y la cultura underground siempre ha sido estrecha, y, en este caso, la estética macarra resulta particularmente propicia para ser transferida al terreno ilustrado?. Por su parte, el dibujo de Marina Cochet aporta una experiencia intensa que expresa magistralmente el pálpito y la crudeza del ámbito clandestino en un cómic que transporta a una época, hechos y lugares hace tiempo ya desvanecidos. ...



Editorial	ASTIBERRI
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	ASTIBERRI
EAN	9788410332782
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	190x269x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	26/10/2025

Títulos relacionados

STEEPLE, 2 LA
LUNA PLATEADA
ALLISON, JOHNANGEL SEFIJA
PARA ACERTAR
LOS CATORCE
ENTRIALGO, MAUROESPANTO
PEREZ, LAURAKAYA
NTC, LUIS