

TRES REYES MAGOS, LOS



GONZALEZ, JESUS

SINOPSIS

Las figuras de los tres Reyes Magos están profundamente arraigadas dentro de la tradición cultural hispana. Desde los autores medievales hasta las cabalgatas de nuestros días, su presencia en el arte, el folclore y el imaginario popular ha sido constante. El presente libro pretende ofrecer una nueva perspectiva de tan sugerente tema, que trata de demostrar no sólo la vigencia del rito, sino la utilidad del mismo, desde el punto de vista psicológico, en los procesos de formación y maduración del niño. El resultado es una empresa, hasta ahora inédita, que conjuga tradición y modernidad en un intento de explicar y poner de relieve la validez y actualidad de unas prácticas que constituyen uno de los legados más ricos y fecundos de la cultura española. Como dice el autor, aparentemente nadie cree ya en los Reyes Magos. Y, sin embargo, el rito sobrevive, y su vigencia se ve confirmada, de un modo extraño, por los propios actos de quienes manifiestan su descreimiento. Unos actos que parecen probar eso mismo que sus palabras niegan: que, a pesar de todo, algo en su interior sabe de su utilidad.



Editorial	EDICIONES AKAL, S.A.
Materia	<Genérica>
Colección	CAPRICHOS
EAN	9788446017356
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	210x140x mm.
Peso	296
Precio (Imp. inc.)	20,50€
Fecha de lanzamiento	05/12/2002

Títulos relacionados

GRUTESCO, EL
CHASTELLLAMADA MUDA, LA
CHRISTOPHER, JEANMISTERIOS DEL GINECEO
VEYNE, PAUL