

IMPERATIVO ESTETICO, EL



SLOTERDIJK, PETER

SINOPSIS

En el presente libro, Peter Sloterdijk toca todos los géneros modernos de las artes, desde la música hasta la arquitectura, desde el uso de la luz hasta las artes vivas, desde el diseño hasta la tipografía. Transita por todos los campos de lo visible y lo invisible, de lo audible y lo inaudible, en un arco histórico que se extiende desde la Antigüedad hasta Hollywood. Cuando aplica su particular método de distanciamiento del discurso a la contemplación de obras y géneros artísticos, los objetos descritos se muestran súbitamente bajo una luz diferente, y con su despierto y combativo sentido de la actualidad nos conduce lejos, muy lejos de los caminos trillados del comentario artístico. A lo largo de sus páginas se despliega la manera singularísima, a un tiempo jovial y seria, con que el gran filósofo alemán analiza los fenómenos estéticos más dispares, caracterizando lo estético del arte y de las artes. ...



Editorial	EDICIONES AKAL, S.A.
Materia	ARTES
Colección	CAPRICHOS
EAN	9788446048596
Status	Disponible
Páginas	432
Tamaño	140x215x22 mm.
Peso	555
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	11/02/2020

Títulos relacionados

GRUTESCO, EL
CHASTELLLAMADA MUDA,
LA
CHRISTOPHER, JEANTRES REYES
MAGOS, LOS
GONZALEZ, JESUSMISTERIOS DEL
GINECEO
VEYNE, PAUL