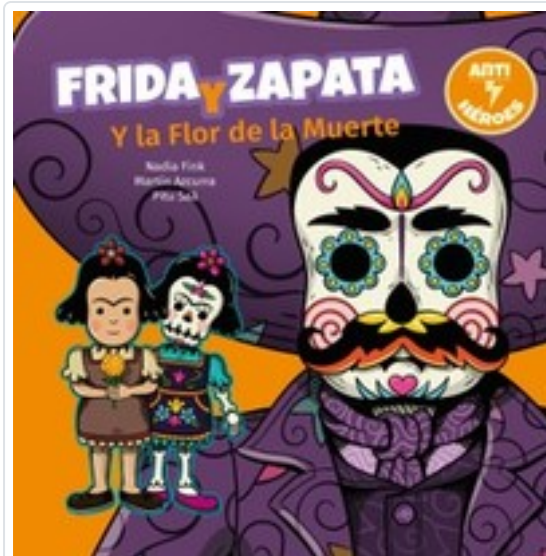


FRIDA Y ZAPATA Y LA FLOR DE LA MUERTE



FINK/ SAA

SINOPSIS

¡Toc, toc! ¿Abrimos la puerta a otro mundo? Hoy entramos al México de la Revolución, el de 1910, pero también al de las vivas y los muertos, de las muertas y los vivos, que a veces se cruzan de un lado a otro, para que el mundo (el nuestro, el real) sea un poquito mejor. Frida Kahlo y Emiliano Zapata son de esa época. Cada cual, a su modo, puso el cuerpo y el corazón para construir mundos más justos y felices. Se llevaban 28 años de diferencia, pero Frida siempre admiró la Revolución que lideró Zapata, y su legado. Esta es una leyenda, donde la muerte es parte de la vida y del ciclo de la naturaleza. Donde nuestras ancestras y ancestros se celebran con música, comida, bebida y baile, como en una buena fiesta. Entre esos dos mundos andan nuestros personajes, pidiendo tierra y trabajo, pintando el arte del cuerpo roto y creando un símbolo que perdure más allá de todos los mundos, más allá de todos los tiempos. ...



Editorial	EDICIONES AKAL, S.A.
Materia	INFANTIL
Colección	INFANTIL
EAN	9788446049050
Status	Disponible
Páginas	24
Tamaño	210x210x10 mm.
Peso	296
Precio (Imp. inc.)	9,95€
Fecha de lanzamiento	07/09/2020

Títulos relacionados

MI MANO
AZIZ, FUADOTRA CAPERUCITA ROJA
SCALITER, JUANOTRA CENICIENTA
SCALITER, JUAN