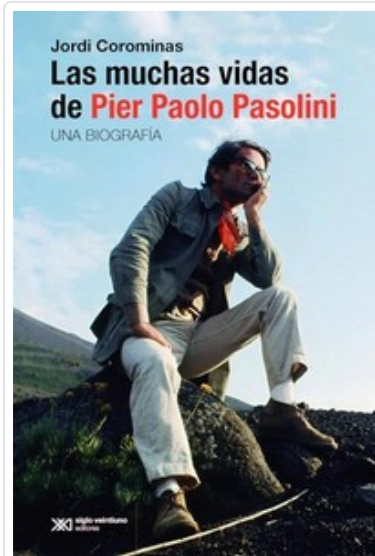


MUCHAS VIDAS DE PIER PAOLO PASOLINI, LAS. UNA BIOGRAFIA



COROMINAS, JORDI

SINOPSIS

Poeta, homosexual, comunista, tradicionalista, revolucionario, católico, cineasta, profesor, amante, egocéntrico, tímido, burgués. Pier Paolo Pasolini (1922-1975) fue una figura contradictoria y polémica que desafió las categorías establecidas y se nutrió de la tensión entre polos opuestos. En *Las muchas vidas de Pier Paolo Pasolini*, Jordi Corominas se aleja de la tradición biográfica que arranca con el trágico final y profundiza en esa vida de energía desbordante. El autor hace un recorrido desde los años formativos en el Friuli y sus primeros versos en dialecto hasta su vida en las borgate romanas y el éxito cinematográfico en la capital italiana con películas como *Accattone*, *Teorema* y *Saló*. El resultado es un retrato multidimensional en que se entrelaza vida y obra sin fisuras. Este libro desvela al visionario que diagnosticó el genocidio cultural perpetrado por el neocapitalismo y la sociedad de consumo. A través de su búsqueda incesante de lo sagrado en los márgenes, Pasolini se erige como un intelectual incómodo que utilizó todas las formas del arte para provocar y desafiar al poder. Esta obra de refe ...



Editorial	SIGLO XXI
Materia	BIOGRAFIA: ARTE Y ESPECTACULO
Colección	SIGLO XXI
EAN	9788432321269
Status	Disponible
Páginas	280
Tamaño	155x230x16 mm.
Peso	440
Precio (Imp. inc.)	23,90€
Fecha de lanzamiento	17/10/2025

Títulos relacionados

	CARLISMO Y REBELDIA CAMPESINA FERNANDEZ		ESCLAVITUD DESDE EPOCA ROMANA PHILLIPS		UNA REVISION CRITICA PREHISTORIA MARTINEZ, RAFAEL A.		REVOLUCION CONGELADA, LA FEHER
--	--	--	---	--	---	--	-----------------------------------