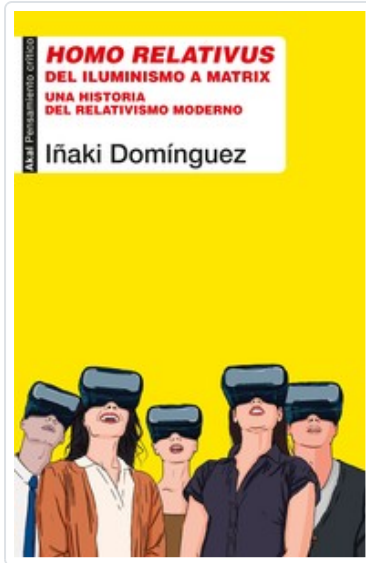


HOMO RELATIVUS



DOMINGUEZ, IÑAKI

SINOPSIS

El relativismo es indispensable para entender la realidad en la que vivimos. Sirve, digamos, de eje fundamental a la cosmovisión dominante del mundo occidental. Tanto en redes sociales como en conversaciones privadas entre amigos, pasando por medios de comunicación mayoritarios, el relativismo se ha convertido en una herramienta conceptual de obligado uso. Del Quijote al concepto de ideología presente en el cine de ciencia ficción, pasando por el arte abstracto, la filosofía de la ciencia, la autoayuda, los estudios de género, la filosofía postmoderna, el lenguaje inclusivo, la financiarización de la economía o el desarrollo de la nueva realidad virtual, esta obra muestra cómo la realidad material va quedando poco a poco desacreditada en favor del GPS, del mapa, de la representación mental. Contemplamos, desde una perspectiva histórica, el proceso a través del cual transferimos los contenidos primordiales de nuestra vida del ámbito material al representacional; un proceso íntimamente vinculado al desarrollo del capitalismo, en el cual la precarización creciente de la sociedad es compensada por una narcotiza ...



Editorial	EDICIONES AKAL, S.A.
Materia	SOCIOLOGIA
Colección	PENSAMIENTO CRITICO
EAN	9788446050339
Status	Disponible
Páginas	408
Tamaño	140x220x21 mm.
Peso	545
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	07/04/2021

Títulos relacionados

FABRICA DE LA
IGNORANCIA
BERMEJO, JOSETIEMPO DE LAS
VICTIMAS
ELIACHEFF,
CAROLINEIZQUIERDA Y
REPUBLICANISMO
FERNANDEZ,
ARMANDODESTRUCCION DE
UNA ESPERANZA
SACRISTAN, MANUEL