CIUDAD PRINCESA



GARCES, MARINA

SINOPSIS

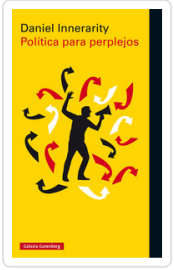
Ciudad Princesa es un relato en primera persona en el que se cuentan una serie de vivencias políticas entre octubre de 1996 y octubre de 2017, desde el desalojo del Cine Princesa en Barcelona hasta el referéndum del 1 de octubre. El hilo del relato es: ¿qué hemos aprendido? Por eso habla desde el singular de quien vive y se transforma con cada una de las situaciones recogidas y desde el plural de los nosotros que le dan sentido. Ciudad Princesa es una crónica de ciudad que recoge una visión de lo que han sido los movimientos sociales que despertaron en la Barcelona postolímpica y en otras ciudades europeas y que se conectaron con las protestas y los movimientos del mundo global hasta hoy. De la ciudad-marca a la globalización neoliberal y sus crisis: ¿cuáles son los mapas vividos de las resistencias? Ciudad Princesa es un ensayo de pensamiento en el que los problemas filosóficos y políticos, así como las ideas que los atraviesan, van al encuentro de las vivencias concretas en las que se enraízan y de las que provienen. El problema del nosotros, la cuestión del compromiso, la relación entre vida política y ciudad, la crisis de los horizontes revolucionarios, etc., son elaborados aquí desde la evolución de una vida que descubre la complicidad, la experiencia colectiva y la amistad. ...

Editorial	GALAXIA GUTENBERG
Materia	<Genérica>
Colección	GALAXIA
EAN	9788417088873
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	14x21x mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de lanzamiento	27/03/2018

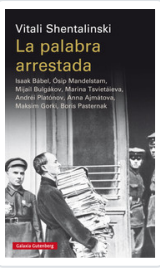
Títulos relacionados



STALINGRADO (T)
HELLBECK, JOCHEN



POLITICA PARA PERPLEJOS
INNERARITY, DANIEL



PALABRA ARRESTADA, LA (R)
APPELFELD, AHARON



GRANTA ESPAÑOL NE, 8 MEJORES NARRADORES EE.UU.
AA.VV.