

ESPACIOS DE MUERTE VIVIENTE, LOS

FOLD+NYI, LSSZLO F.



SINOPSIS

Las civilizaciones humanas nacieron indisolublemente ligadas a las ciudades y al sueño del poder de construir la ciudad ideal, aquella que se impusiera sobre el caos de la naturaleza, la corrupción y el paso del tiempo, y sobre el desorden de las pasiones humanas. También en el siglo xx, los totalitarismos quisieron crear las 'ciudades de la luz' soviéticas, construidas de la nada para proclamar por los siglos de los siglos la gloria de los planes quinquenales, o las monumentales capitales nazis donde, en palabras del propio Hitler, 'las gigantescas edificaciones... contribuirán a unir y fortalecer políticamente más que nunca a nuestro pueblo.' En este nuevo libro, László F. Földényi recrea el sueño de la ciudad ideal a lo largo de la historia y su destino inevitable: la ruina, la desaparición 'que se pasea como un espectro por la inmaculada perfección'. La ruina, como 'una filigrana en la estructura de los edificios destinados a la eternidad'. Desde los totalitarismos a la pintura renacentista o los cuadros metafísicos en los que De Chirico trabajaba durante la Primera Guerra Mundial, pasando por la perfección descriptiva de los espacios burocráticos de Kafka, donde muerte, vida y sueño se amalgaman, Földényi despliega una capacidad de reflexión que enriquece sin duda la mente del lector y le confirma como uno de los más brillantes ensayistas e historiador de las ideas en la Europa de hoy. ...

	
Editorial	GALAXIA GUTENBERG
Materia	<Genérica>
Colección	GALAXIA
EAN	9788417355081
Status	Disponible
Páginas	80
Tamaño	210x140x mm.
Peso	147
Precio (Imp. inc.)	10,90€
Fecha de lanzamiento	30/04/2018

Títulos relacionados



STALINGRADO (T)
HELLBECK, JOCHEN



POLITICA PARA
PERPLEJOS
INNERARITY, DANIEL



PALABRA
ARRESTADA, LA
(R)
APPELFELD, AHARON



GRANTA ESPAÑOL
NE, 8 MEJORES
NARRADORES
EE.UU.
AA.VV.