

OLVIDO DE SÍ, EL



DORS, PABLO

SINOPSIS

El olvido de sí narra la atribulada y sobrecogedora historia de Charles de Foucauld (1858-1916), un aristócrata francés convertido al cristianismo gracias a la fe y devoción que vio en el Islam. Pocas biografías tan conmovedoras y emblemáticas como la de este extraño misionero, que tuvo que pasar por ser explorador del Sahara, novicio trapense, recadero de monjas y hasta autor del primer diccionario francés-tuareg -entre otros tantos oficios-, antes de descubrir la amistad como el más hermoso regalo de una vida entregada al silencio. Las razones de esta accidentada peripecia vital se encuentran en lo muchísimo que este hombre se escuchó de sí mismo, así como en su fiel e implacable obediencia a su conciencia. Herido por la pasión del Absoluto, quien más tarde fue conocido como 'el hermano universal' buscó siempre ser menos: una existencia más escondida, una entrega más anónima, una humildad más profunda... Fascinado por este deseo de abajamiento, Pablo d'Ors se mete en la cabeza y en el corazón de este extravagante personaje. El resultado es una de las novelas más intensas y portentosas de las últimas décadas en lengua española. Un texto en el que resuena la sabiduría mística y que narra, con tanta plasticidad como hondura, los peligrosos y maravillosos extremos a los que conduce el amor. Un auténtico compendio de espiritualidad para el siglo XXI. Una parábola de cómo el fracaso humano conduce paradójicamente a la plenitud. ...



Editorial	GALAXIA GUTENBERG
Materia	FICCION CLASICA
Colección	GALAXIA
EAN	9788419392022
Status	Disponible
Páginas	400
Tamaño	140x210x mm.
Peso	625
Precio (Imp. inc.)	20,50€

Títulos relacionados

STALINGRADO (T)
HELLBECK, JOCHENPOLITICA PARA
PERPLEJOS
INNERARITY, DANIELPALABRA
ARRESTADA, LA
(R)
APPELFELD, AHARONGRANTA ESPAÑOL
NE, 8 MEJORES
NARRADORES
EE.UU.
AA.VV.