

GUITARRISTA DE MONTREAL, EL

BARRERO, MIGUEL



Miguel Barrero
El guitarrista de Montreal



SINOPSIS

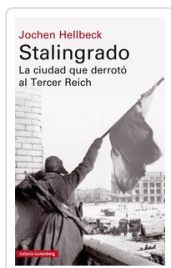
En la mitad del siglo xx un joven canadiense descubre la poesía de Federico García Lorca en una librería de Montreal. Casi al mismo tiempo, un enigmático gitano español le imparte tres lecciones de guitarra que resultarán decisivas para el nacimiento de una vocación que lo terminará convirtiendo en una de las figuras fundamentales de la música popular contemporánea. Al final de sus días Leonard Cohen recordaría a aquel guitarrista anónimo, una presencia tan determinante como vaga que definió el rumbo de su futuro y del que nunca llegó a saber gran cosa, más allá de su procedencia y su inesperado y trágico final. Este libro es el resultado de una búsqueda literaria: la que sigue el rastro de aquella figura oscurecida por la penumbra de la historia, pero también la que indaga en la capacidad sanadora o redentora del arte y en los mecanismos indescifrables que rigen las leyes del azar.

...



Editorial	GALAXIA GUTENBERG
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	GALAXIA
EAN	9788410317888
Status	Disponible
Páginas	200
Tamaño	140x210x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	08/04/2025

Títulos relacionados



STALINGRADO (T)
HELLBECK, JOCHEN



POLITICA PARA PERPLEJOS
INNERARITY, DANIEL



PALABRA ARRESTADA, LA (R)
APPELFELD, AHARON



GRANTA ESPAÑOL NE, 8 MEJORES NARRADORES EE.UU. AA.VV.