

NO NOS TAPARAN



HAMIDO, MIMUNT

SINOPSIS

El camino de las mujeres norteafricanas o de origen norteafricano hacia la igualdad no está exento de retrocesos. Así, tras décadas de lucha para dejar atrás rémoras culturales patriarcales, la llegada de un nuevo islam fundamentalista, fomentado desde los países del Golfo, está en vías de anular los avances del movimiento feminista. La difusión masiva del velo es el símbolo más claro de este proceso reaccionario: una prenda uniformada, normificada desde Malasia hasta Marruecos, pretende erigirse en símbolo de una ½identidad cultural+, a la vez que comporta un claro mensaje religioso, ideológico y sexista. Ante esta presión están solas. La derecha las considera simplemente ½moras+ y, como tal, parte del problema del islam, que entiende como una amenaza mundial. Una buena parte de la izquierda, tras décadas de lucha por la laicidad, se dedica a cortejar a ese mismo islam rigorista en aras de una mal entendida ½diversidad+, y promueve activamente el velo y, con él, todo un conjunto de actitudes del patriarcado fundamentalista. Este libro pone de manifiesto cómo el colectivo de inmigrantes norteafricanos en España ha abandonado su cultura para arrojarse en brazos de un neoislam más sexista que nunca. Y denuncia cómo empresas y administraciones colaboran con este, fomentando el velo y ahogando la lucha de las mujeres por sus derechos. ...



Editorial	AKAL
Materia	SOCIOLOGIA
Colección	A FONDO
EAN	9788446048701
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	140x220x12 mm.
Peso	280
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	17/03/2021

Títulos relacionados

ARGENTINA
CONTRA FRANCO
AMOROS, MARIOCRISIS S.A.
SAQUEO NEOLIBERAL
TUDELA, ANADRONES MUERTE
POR CONTROL
REMOTO
MONTOYA, ROBERTOCOMO NOS
ENGAÑAN LAS
ELECTRICAS
COROMINAS,
CARLOS