

UN ALTAR PARA LA MADRE



CAMON, FERDINANDO

SINOPSIS

«Una persona buena -afirma Ferdinando Camon en el prefacio-, por más que sea miserable, inculta, analfabeta, malhablada, vaya mal vestida y descalza, sea casi anónima, alguien a quien nadie fotografió, escuchó, ni agradeció nada, puede merecer la inmortalidad más que caudillos, banqueros, políticos, aventureros. No es la fuerza lo que salva a la humanidad, sino esa particular forma de amor que se llama "bondad". No me cabe ninguna duda de que el personaje que describo aquí se haya salvado, merezca el recuerdo y esté en la gloria. No sé cuántos personajes de la gran historia oficial, los plutócratas, los superganadores, los amos del mundo, se han salvado y merecen el recuerdo. Quizá ninguno.» Un altar para la madre es un libro esencial para comprender el amor y la piedad propios del mundo campesino, y ha recibido los elogios de escritores como Alberto Moravia y Raymond Carver, que lo definió como «una obra de arte sublime». ...



Editorial	MINUSCULA
Materia	<Genérica>
Colección	PAISAJES
EAN	9788494145711
Status	Disponible
Páginas	136
Tamaño	120x165x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Fecha de lanzamiento	10/03/2014

Títulos relacionados

	<p>CON ESTA LLUVIA SCHWARZENBACH, ANNEMARIE</p>		<p>## HABITACION EN HOLANDA BERGOUNIOUX, PIERRE</p>		<p>## RELATOS KOLIMA, 4 RESURRECCION SHALAMOV, VARLAM</p>		<p>POCO DE AZUL EN EL PAISAJE BERGOUNIOUX, PIERRE</p>
--	---	--	---	--	---	--	---