


DIALOGOS CON DIOS DE FONDO



MARUJO, ANTONIO

SINOPSIS

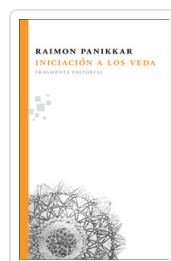
La forma de pronunciar el nombre de Dios siempre ha sido plural. Durante más de dos décadas de intensa dedicación al periodismo, António Marujo ha tenido la oportunidad de dialogar utilizando a Dios de fondo con personas únicas: Johann Baptist Metz, Jürgen Moltmann, José Antonio Pagola, Michel Quesnel, José Tolentino Mendonça, Gianfranco Ravasi, Jordi Savall, Erri de Luca, Hans Küng, Jacques Gaillot, Leonardo Boff, Andrea Riccardi, Roger de Taizé, Alois de Taizé, Raimon Panikkar, Abbé Pierre, el dalái lama, Lavinia Byrne, Joas Chittister, Carlos Gil Arbiol, Anne Nasimiyu, Asma Barlas, Juan Masiá, Gianni Vattimo, Juan José Tamayo, Josep M. Soler, Carlos Padrón y Bento Domingues. Se trata de un elenco de voces dispares que, por la motivación religiosa que llevan consigo, se empeñan en la búsqueda de sentido en la raíz más profunda de las ideas. Reuniendo estas voces en forma de libro, el autor pretende contribuir al debate sobre la vida a partir de la experiencia creyente. El debate cultural no puede seguir confinando a la clandestinidad esas voces que, por su diferencia, pueden ser también una contribución fundamental en la definición de las opciones sociales. Las religiones y la cultura tienen que abrirse mutuamente para permitir que todas las personas vivan más dignamente su condición humana. ...

| | |
|--|---------------------|
|  | |
| Editorial | FRAGMENTA EDITORIAL |
| Materia | <Genérica> |
| Colección | FRAGMENTOS |
| EAN | 9788492416660 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 296 |
| Tamaño | 130x210x mm. |
| Peso | 354 |
| Precio (Imp. inc.) | 22,00€ |
| Fecha de lanzamiento | 11/11/2013 |

Títulos relacionados



MONJE Y LA PSICOANALISTA
BALMARY, MARIE



INICIACION A LOS VEDA
PANIKKAR, RAIMON



TEOLOGIA FEMINISTA EN LA HISTORIA
FORCADES, TERESA



HACIA UN TIEMPO DE SINTESIS
MELLONI, JAVIER