

# LECTURA COMO PLEGARIA, LA

MELICH, JOAN C.



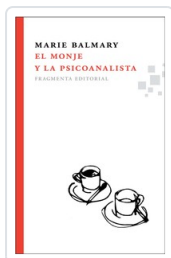
## SINOPSIS

«Me gusta leer apasionadamente, y que mi lectura no quede capturada por una pedagogía, por unas reglas, por unas normas morales, políticas, jurídicas o religiosas. Me gusta leer infielmente, pasar del texto al cuaderno, de la ortodoxia a la heterodoxia, de la repetición a la interpretación, del significado al sentido. Para mí, leer es un oficio y un ritual.» El filósofo Joan-Carles Mèlich reúne en este libro un total de 262 «fragmentos filosóficos» procedentes de sus cuadernos de notas. Se trata de una reflexión sobre la lectura, la escritura, la distinción entre moral y ética, el sentido, Dios, el infierno, la compasión, la intimidad, la finitud, el deseo, el perdón, las víctimas, la muerte..., en un género que rehúye las categorías y opta por las escenas, las imágenes, las metáforas. Mèlich nos ofrece, en definitiva, «un pensamiento fragmentario, abierto, no sistemático, contrario a la lógica metafísica». ...

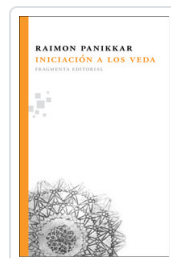


Editorial	FRAGMENTA EDITORIAL
Materia	<Genérica>
Colección	FRAGMENTOS
EAN	9788415518129
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	110x180x mm.
Peso	163
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Fecha de lanzamiento	19/01/2015

## Títulos relacionados



MONJE Y LA PSICOANALISTA  
BALMARY, MARIE



INICIACION A LOS VEDA  
PANIKKAR, RAIMON



TEOLOGIA FEMINISTA EN LA HISTORIA  
FORCADES, TERESA



HACIA UN TIEMPO DE SINTESIS  
MELLONI, JAVIER