

# BREVE HISTORIA DE LA OSCURIDAD. DEFENSA DE SALAS DE CINE



## MONROY, VICENTE

### SINOPSIS

Una bella, emotiva y comprometida reivindicación de la oscuridad como un espacio de libertad, resistencia, conocimiento y transgresión. En nuestra cultura, tendemos a relacionar la oscuridad con el mal, el miedo, la ignorancia y la barbarie, pero en ocasiones puede ser un refugio acogedor. Sucede con las salas de cine, santuarios en los que se forjan mitos, deseos e ideales, templos del placer en cuya noche artificial podemos liberar nuestras emociones reprimidas y buscar respuestas que rara vez encontramos en la luz del día. En nuestro presente de pantallas múltiples, este libro reivindica – sin nostalgia ni resignación– los cines en los que los espectadores comparten esperanzas y angustias, sueños y pesadillas. La oscuridad de estas salas es iluminadora. ...



Editorial	ANAGRAMA
Materia	HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL
Colección	CUADERNOS ANAGRAMA
EAN	9788433929495
Status	Disponible
Páginas	104
Tamaño	105x175x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	11,90€
Fecha de lanzamiento	05/02/2025

### Títulos relacionados

