

CUANDO HAYAN PASADO CINCO AÑOS



CHÉREAU, PATRICE

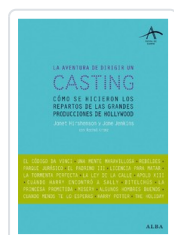
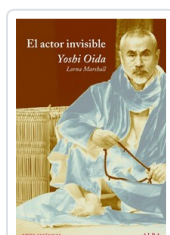
SINOPSIS

Patrice Chéreau revolucionó el mundo de la escena operística con el montaje que hizo en 1976, por encargo de Pierre Boulez, de El anillo de los nibelungos, una puesta en escena de gran envergadura para un director de escena tan joven. Chéreau se propuso crear un hito en la historia de la ópera y lo consiguió. Cinco años más tarde, Boulez le propuso la representación completa, por primera vez, de Lulu, la obra de Alan Berg, que murió sin acabarla: Suponiendo que la ópera sea teatro es el recuento de esa experiencia. ...



Editorial	ALBA
Materia	<Genérica>
Colección	ARTES ESCENICAS
EAN	9788484286349
Status	Disponible
Páginas	336
Peso	428
Precio (Imp. inc.)	21,00€

Títulos relacionados

CASTING
SHURTLEFF, MICHAEL## ACTOR
INVISIBLE, EL
OIDA, YOSHIARCO IRIS DEL
DESEO, EL
BOAL, AUGUSTOCIRCULO
ABIERTO, EL
LECAT, JEAN GUY