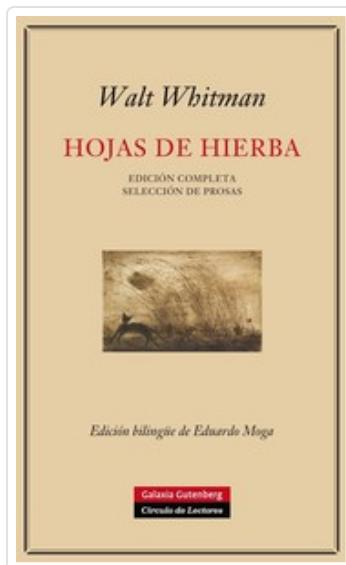


HOJAS DE HIERBA (T)



WHITMAN, WALT

SINOPSIS

Hojas de hierba es la gran epopeya americana y una de las grandes epopeyas de la literatura universal: con una voz tan vigorosa como sutil, canta el nacimiento de los Estados Unidos y su desarrollo como nación. Sus poemas recogen la bullente diversidad del país, sus heterogéneos pobladores y sus paisajes inabarcables, y su carácter indómito, irreverente, exento de artificios. Es una épica democrática, que arrumba los viejos principios de las sociedades europeas y las igualmente viejas estéticas que los ensalzaban, y proclama las esperanzas y necesidades del Nuevo Mundo, donde ricos y pobres, hombres y mujeres, blancos y negros, están llamados a ser libres e iguales, y los afectos imperan sobre los intereses. Pero Hojas de hierba es también el retrato de una persona, Walt Whitman, que vierte sus pasiones singulares y sus anhelos más íntimos en sus páginas: 'Esto no es un libro: / quien lo toca, toca a un hombre', escribe en un poema tardío. El amor por la naturaleza, la fuerza de su erotismo, la turbulencia de la vida en Nueva York y el abrumador ímpetu musical de su voz encuentran un eco dilatado en los poemas del libro. Para Harold Bloom, Whitman constituye el centro del canon norteamericano, porque toda 'voz que en nuestra literatura contemporánea se alza en soledad, herida o estoica, tiende a asumir tonalidades whitmanianas'...



Editorial	GALAXIA GUTENBERG
Materia	<Genérica>
Colección	GALAXIA
EAN	9788416072620
Status	Disponible
Páginas	1584
Tamaño	130x210x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	29,90€
Fecha de lanzamiento	21/12/2017

Títulos relacionados

STALINGRADO (T)
HELLBECK, JOCHENPOLITICA PARA
PERPLEJOS
INNERARITY, DANIELPALABRA
ARRESTADA, LA
(R)
APPELFELD, AHARONGRANTA ESPAÑOL
NE, 8 MEJORES
NARRADORES
EE.UU.
AA.VV.