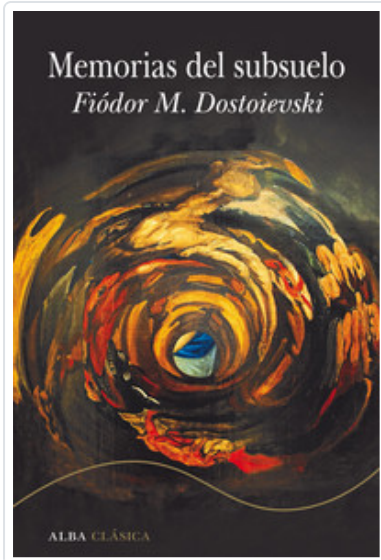


MEMORIAS DEL SUBSUELO



DOSTOIEVSKI, FIODOR M.

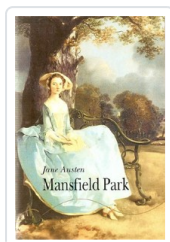
SINOPSIS

«En una novela tiene que haber un héroe, y aquí se han reunido deliberadamente todos los rasgos del antihéroe», dice el narrador sin nombre de Memorias del subsuelo. En la primera parte del libro, un funcionario de grado mediano de cuarenta años, ya retirado, se dirige a un imaginario público como un orador. En la segunda parte, a partir del recuerdo de una anécdota de juventud, la novela empieza a poblarse de personajes ?tenientes engreídos, amigos aduladores, criados altivos, jóvenes prostitutas? que acaban de perfilar, con sus juergas y sus desaires, el característico universo dostoiévskiano. El «subsuelo» desde donde escribe el protagonista es un espacio simbólico de «la falta de contacto con la vida» y del «presuntuoso rencor» que esta genera, pero también un refugio donde reina una falsa sensación de «tranquilidad». Es el lugar donde viven los insectos, las arañas y los ratones, y también el hombre superfluo, «incapaz de amar», ese gran prototipo de la literatura rusa. ...



Editorial	ALBA
Materia	FICCION CLASICA
Colección	CLASICA
EAN	9788490659519
Status	Disponible
Páginas	168
Tamaño	140x210x mm.
Peso	326
Precio (Imp. inc.)	18,50€
Fecha de lanzamiento	21/10/2025

Títulos relacionados

## MANSFIELD
PARK
AUSTEN, JANEPERSUASION
AUSTEN, JANEJUDE EL OSCURO
HARDY, THOMASA LO LARGO DE LA
VIDA
RILKE, RAINER MARIA