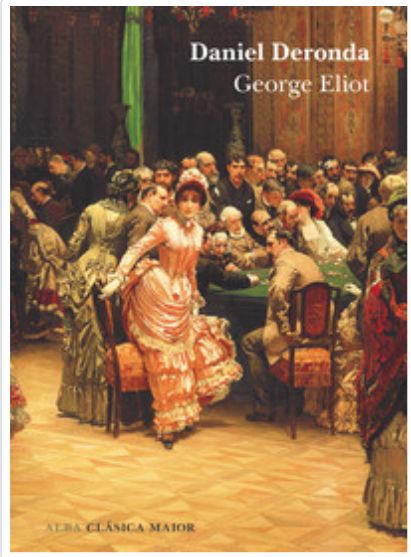
# DANIEL DERONDA



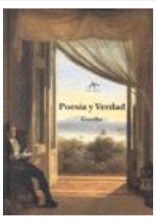

## ELIOT, GEORGE

### SINOPSIS

Dos jóvenes se encuentran una tarde de septiembre en un casino alemán; no se conocen ni son presentados; pero él, Daniel Deronda, mira cómo ella, Gwendolen Harleth, juega y pierde a la ruleta. A ella su mirada le parece de «una ironía exasperante». Daniel, hijo adoptivo de un barón liberal que lo ha tratado siempre con cariño y educado impecablemente, pero nunca le ha dicho quiénes son sus padres, vive con un sentimiento de ilegitimidad pero tiene una personalidad afectuosa y sentimientos delicados: es capaz de hacer grandes gestos por los demás. Para Gwendolen, en cambio, los demás solo están para admirarla: está «decidida a ser feliz… como mínimo a no dejar pasar la vida igual que otros»; y además afirma: «Cuando apunto no puedo evitar dar en el blanco». Pero su familia no tardará en caer en la ruina y su única vía de escape será casarse con un hombre rico al que crea que pueda dominar. Deronda, por su parte, rescata de ahogarse en el Támesis a una muchacha judía que ha huido de un padre explotador y se encarga de velar por su porvenir. Las relaciones de estos personajes se entrecruzan de las formas más inesperadas, creando una tensión presidida por el desafío de llevar una vida nueva y desconocida. Daniel Deronda (1876) no solo es pionera en el tratamiento del judaísmo fuera de los estereotipos racistas sino en la exploración profunda de algunos de los aspectos más indecibles de «eso que llamamos experiencia humana»: el sometimiento, el odio, la desesperación, los errores cometidos sin conciencia de su fatalidad. Es la última gran novela de George Eliot, y sin duda una de las más complejas e innovadoras, que va mucho más allá de la cáustica sátira social. ...

| | |
|---|---|
| **Editorial** | ALBA |
| **Materia** | FICCION CLASICA |
| **Colección** | CLASICA MAIOR |
| **EAN** | 9788411781329 |
| **Status** | Disponible |
| **Páginas** | 960 |
| **Tamaño** | 160x220x mm. |
| **Peso** | 300 |
| **Precio (Imp. inc.)** | 49,50€ |
| **Fecha de lanzamiento** | 05/02/2025 |

## Títulos relacionados




POESIA Y VERDAD
GOETHE, JOHANN W.




## JANE EYRE
BRONTE, CHARLOTTE



CUENTOS COMPLETOS
MANSFIELD, KATHERINE



## MIDDLEMARCH
ELIOT, GEORGE